

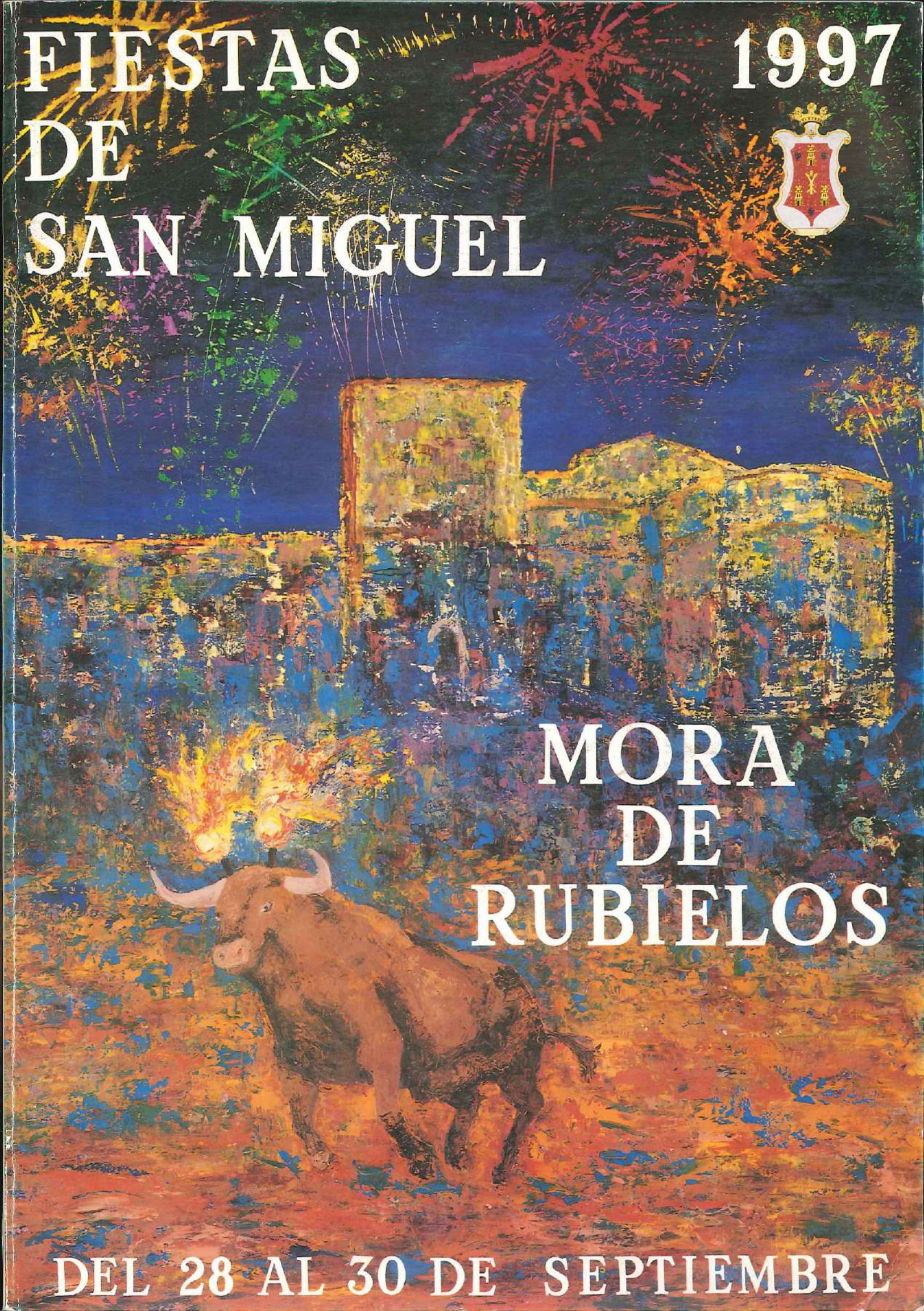
FIESTAS DE SAN MIGUEL

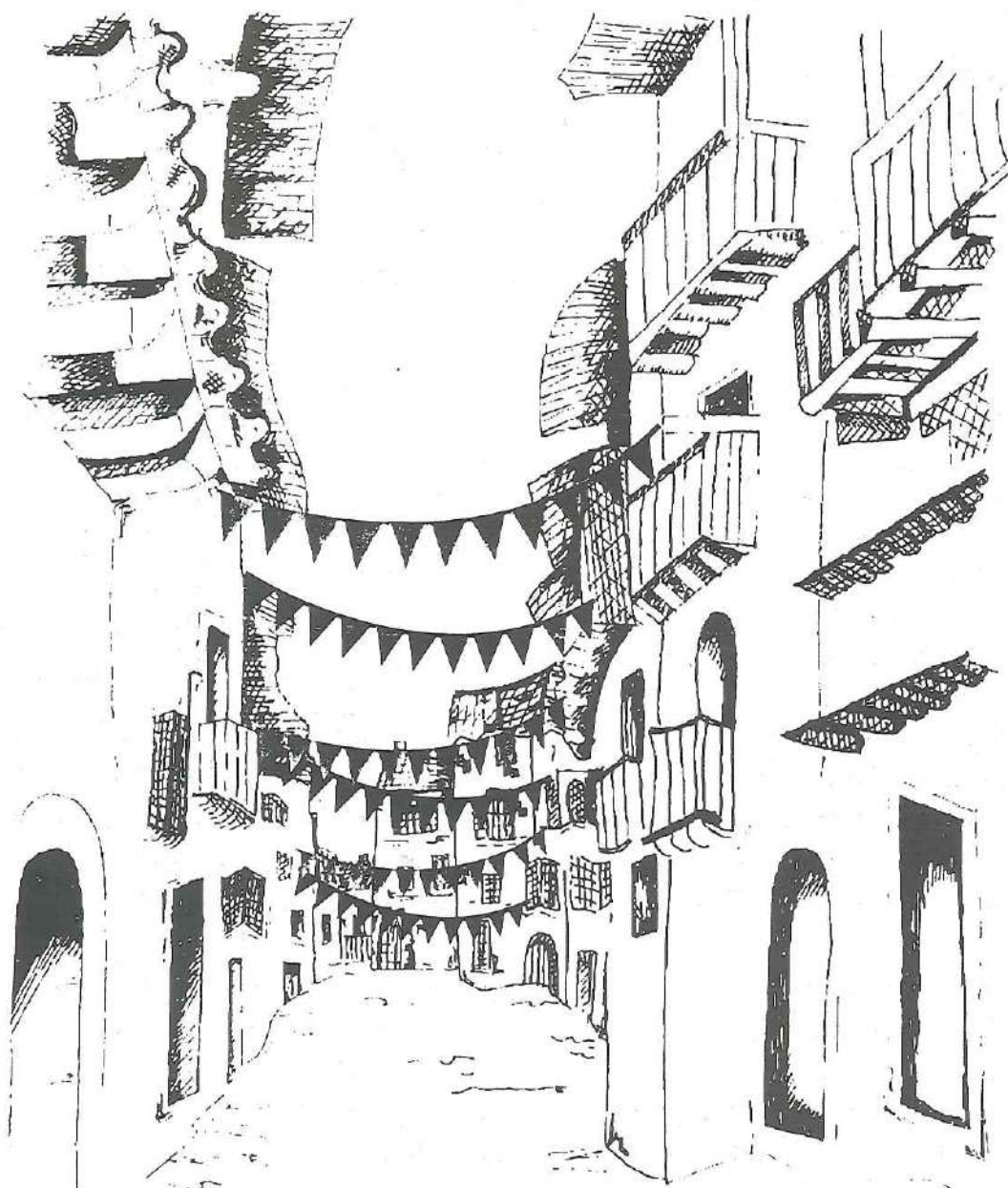
1997



MORA DE RUBIELOS

DEL 28 AL 30 DE SEPTIEMBRE





**Ibercaja celebra
tus fiestas.**



iberCaja

Saludo de vuestro Alcalde y Corporación

Hace unos meses, en un programa de radio de ámbito nacional, hablando sobre las fiestas en los Pueblos de España, se dio una lista de los mas festeros y a Mora de Rubielos lo colocaban en segundo lugar, aunque al paso que vamos creo que pronto alcanzaremos la cabeza de la clasificación; la mejor prueba ha sido todas las actividades culturales y lúdicas que se han desarrollado durante este mes de Agosto, como son: diez toros embolados, siete proyecciones cinematográficas, dos obras de teatro (una a cargo del grupo de teatro local y la otra a cargo de los veraneantes), un concierto ofrecido por la banda de músicos jóvenes de Aragón, el desfile de Moros que tanta aceptación ha tenido, exposiciones de pintura y los cuatro espectáculos de primera línea realizados en el Castillo dentro del Festival Puerta al Mediterráneo, destacando la magnífica representación de la Ópera "Los Amantes de Teruel", por la buena acogida que ha tenido en todos los medios de comunicación, dando a conocer nuestra localidad. Pero aparte del mes de Agosto, ya hemos celebrado San Miguel de Mayo, Los Quintos, la Concentración de Bolilleras organizada por la Asociación de la Mujer, y nos faltan por llegar las Fiestas Patronales de San Miguel, Calvarios del Pilar, Clavarios de Santa Úrsula y La Feria.



Aunque cada una de estas fiestas tiene sus peculiaridades, ninguna de ellas le llega (como no podría ser de otra manera) a nuestras Fiestas Patronales; yo que durante varios años me las he perdido en mi época de estudiante, se muy bien de la morriña que se te mete en el cuerpo cuando no puedes estar en las Fiestas de Mora, y ya no es por que el Ayuntamiento tenga un mayor o menor acierto en la programación de los diversos actos, si no porque en estos días se crea en el Pueblo una magia especial que nos hace olvidar nuestros problemas diarios, viviendo única y exclusivamente para la Fiesta, produciendose una catarsis purificadora de la que salimos restaurados y que nos ayuda a trabajar con ahínco el resto del año. En estos días previos a las Fiestas, desde mi puesto de Alcalde, se aprecia perfectamente la tensión contenida, especialmente en la juventud, las ganas de que todo salga bien, ofreciendo ideas, colaborando en la realización de los diversos actos y deseando que lo antes posible llegue la víspera de San Miguel para explotar de júbilo y seguir con la misma jugra sana hasta el momento de la traca final de fiestas. Estoy seguro que al igual que ha ocurrido en años pasados, este año al acabar las Fiestas estaremos orgullosos de habernos divertido pero sin meternos con nada ni con nadie.

No quiero terminar estas líneas sin comunicaros que para el próximo verano, durante los días 7, 8 y 9 del mes de Agosto y debido a la buena acogida que ha tenido el desfile de las Comparsas Moras, se está barajando la posibilidad de hacer un fin de semana Moro en Mora; el programa es muy ambicioso por lo que para alcanzar el éxito se necesita la colaboración de todos (instituciones, peñas, asociaciones, etc.); ya hay una Comisión formada, por lo que todos los que estéis interesados en participar os podéis poner en contacto con ella y de esta forma conseguiremos demostrar que en Mora también somos capaces de unir esfuerzos para sacar una idea hacia adelante, que desde luego vale la pena.

En nombre de toda la Corporación Municipal y en el mío propio, os deseamos: ¡FELICES FIESTAS!

Miguel Sebastián Perales
Alcalde de Mora de Rubielos

Miembros Corporación Mora de Rubielos

ALCALDE

Miguel Sebastián Perales

1º TTE. ALCALDE

Angel Pérez Edo

2º TTE. ALCALDE

Vicente Edo Narbón

SECRETARIA

Manuela Talabante Angosto

CONCEJALES

Ricardo Fructuoso Igual Alcalá

José Sebastián Porcar

José María Clemente Ríos

Manuel Igual Perales

Manuel Cruceta Mor

Manuel Sanz Herrero



Aprobación

El Ayuntamiento de la fidelísima villa de Mora de Rubielos, contando con el superior permiso del Excmo. Sr. Gobernador Civil de la Provincia, ha organizado para los días 19 de septiembre al 1 de octubre, ambos inclusive, los festejos que se contienen en este programa, para seguir la tradicional costumbre de rendir homenaje a su Patrón San Miguel Arcángel.

Programa de festejos aprobado por la corporación en sesión de 17-07-97.

NOTA: El Ayuntamiento podrá variar cualquier acto.
Ruega al vecindario engalanen las fachadas.



Emilio Eiroa García

PREGONERO MANTENEDOR

Nacido en Vegadeo (Asturias), vivió varios años de su niñez en Mora de Rubielos y en Teruel. Está casado y tiene tres hijos. Licenciado en Derecho por la Universidad de Zaragoza y Diplomado en la Escuela Social, ha ejercido la abogacía desde 1964 especializándose en Derecho Urbanístico y Administración Local, temas sobre los que ha realizado diversos trabajos y publicaciones. Fue fundador de la Revista Aragón 2000.

En 1977 fundó, junto a otras personas, el Partido Aragonés en el que milita en la actualidad y en el que ha ocupado diversos cargos orgánicos, entre ellos el de Secretario General hasta 1995. Ha sido Teniente de Alcalde y Concejál del Ayuntamiento de Zaragoza, Diputado de las Cortes de Aragón en todas las Legislaturas y Senador en representación de la Comunidad Autónoma de Aragón siendo nombrado portavoz adjunto del Grupo Mixto en el Senado. En Julio de 1991 fue elegido Presidente de la Comunidad Autónoma de Aragón y en 1995 Presidente de las Cortes de Aragón, cargo que desempeña en la actualidad.

Salutación Reina de las Fiestas 1997



Isabel
Cortel
Espelleta

Para estas fiestas, os deseo lo mejor, para que todas, moranos y visitantes, vivamos y disfrutemos Mora y su fiesta. Para lograr que aquellos que por primera vez las viven sientan el deseo de volver, y nosotros estemos más unidos

¡Viva Mora! y ¡Viva San Miguel!

Salutación Reina de la Tercera Edad 1997



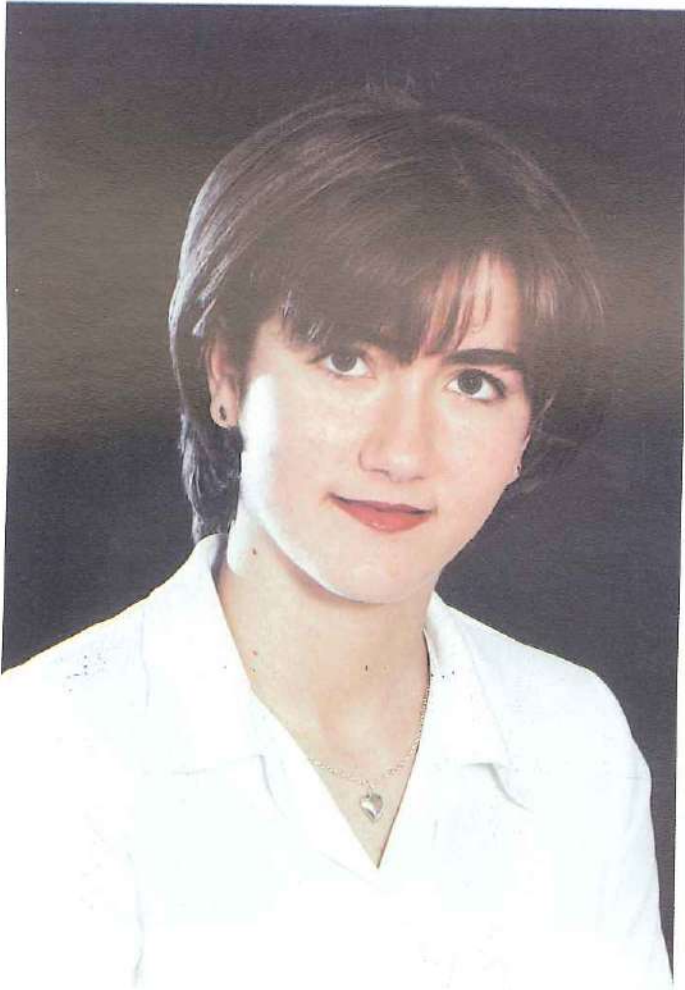
María
Saura
Catalán

Con la alegría que siento
os digo de corazón que
paseis felices fiestas de
San Miguel nuestro
Dahon

Damas

de

Honor



Que las fiestas de San Miguel '97.
Sean muy especiales para todos

Os lo desea Ana Bayo

Ana Mª Bayo Zaera



"Si nos preguntas a un morano
que esperamos con más ilusión
te diremos que las Fiestas
de San Miguel Nuestro
Patrón."

Raquel Jarque Calvo



Cristina Pérez Rueda

Deseo que estas fiestas 1997
sean inmejorables para todos los
Moranos ¡Felicidades!

Cristina



Mª Luisa Vivas Baquero
Espero que paseis mas
INOLVIDABLES FIESTAS con todas
nosotras.



Espero que todos los que
vengais a pasar estas fiestas
os sintais tan bien entre
los moranos como me siento
yo. FELICES FIESTAS

María Rojas Rueda

PROGRAMA DE FIESTAS "San Miguel"



Día 18 de Septiembre (JUEVES)

Terminación montaje entablados peñas y grupos

Día 19 de Septiembre (VIERNES):

17'00 h.: Carrera Popular Infantil (hasta 14 años) organizada por el Club de Montaña "Peñarroya". Salida desde la Plaza. Premio a los tres primeros de cada categoría.

19'00 h.: Carrera Popular organizada por el Club de Montaña "Peñarroya". Salida desde la Plaza. Premio a los tres primeros de cada categoría.

23'00 h.: Toro embolado patrocinado por parte de la Hostelería (Bares: Escalón, Botiquín, Hongo y Cañaseca).

Día 20 de Septiembre (SÁBADO):

16'00 h.: Exhibición de deportes de alto riesgo en el Castillo a cargo del grupo de Espeleología "Teruel" y el Club de Montaña "Peñarroya" de Mora de Rubielos.

16'00 h. a 20'00 h.: Actividades de Deportes de Montaña para todos los públicos en el Rfo Mora (debajo del Parque), a cargo del Club de Montaña "Cuatrineros" de Escucha y del C.M. "Peñarroya". Regalo para los participantes.

20'00 h.: Presentación de los Equipos de Balonmano masculinos y femeninos de Mora de Rubielos para la presente temporada, en el Pabellón Polideportivo. A continuación Partido de Reencuentro y Exhibición de las Viejas Glorias del Balonmano de Mora de Rubielos en los años 70.

23'30 h.: Toro embolado patrocinado por parte de la Hostelería (Bares: Escalón, Botiquín, Hongo y Cañaseca). A continuación, Discomóvil hasta el amanecer.

Día 21 de Septiembre (DOMINGO):

10'00 h.: Tiro al Plato General organizado por la Sociedad de Cazadores Pico de la Perdiz.

17'00 h.: Concurso de dibujo para escolares, organizado por la Peña "Sfargallaos".

19'00 h.: Concierto en el Teatro de la Banda de Música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos, patrocinado por la "Asociación de la Mujer".

Día 23 de Septiembre (MARTES):

10'00 h.: Concurso de birlos para mayores de 16 años en la Plaza de la Villa, organizado por el Hogar del Jubilado.

16'00 h.: Concurso de birlos para menores de 16 años en la Plaza de la Villa, organizado por el Hogar del Jubilado.

Día 24 de Septiembre (MIÉRCOLES):

15'00 h.: Campeonato de Guiñote organizado por el Hogar del Jubilado para sus socios.

17'00 h.: Juegos infantiles en el patio de recreo de las escuelas, organizado por la Peña "El Barro" (solo niños hasta 10 años).

19'00 h.: Partido de baloncesto femenino en el Pabellón Polideportivo por los equipos de Mora de Rubielos y Santa Eulalia del Campo.

Día 25 de Septiembre (JUEVES):

CAMPEONATO LOCAL DE PETANCA EN EL BARRIO DE SANTA LUCÍA, ORGANIZADO POR EL SERVICIO COMARCAL DE DEPORTES.

19'00 h.: Concurso de "Bajada lenta de bicicletas" en la C/ Villanueva, organizado por la Peña "El Garito".

19'30 h.: Concurso de cocina organizado por la "Asociación de la Mujer". Se valorarán aquellos platos confeccionados con productos típicos de Mora o relacionados con la Fiesta Mora.

24'00 h.: Vaca embolada, patrocinada por la Agrupación de Peñas del Regajo. A continuación Baile Popular organizado por las Peñas "Polvorete" y "Discocuadra", en la Sede de la Peña "Polvorete".

Día 26 de Septiembre (VIERNES):

ACTOS PROGRAMADOS POR EL HOGAR DEL JUBILADO "SAN MIGUEL"

11'45 h.: Salida de los Socios desde el Hogar del Jubilado acompañados por la Rondalla "El Insero", para recoger a la Reina de la Tercera Edad en la Calle Villanueva y asistir a la Solemne Misa.

12'00 h.: Misa Baturra. A continuación breve actuación de la misma rondalla en la Plaza de la Villa.

14'00 h.: Comida de hermandad de los socios, en el restaurante "LA RUEDA II". A continuación baile con la misma rondalla.

ACTOS ORGANIZADOS POR OTRAS ASOCIACIONES:

- 15'30 h.:** III Vuelta Ciclista a Mora para escolares. Organizado por la Peña "Discocuadra". Salida desde la Glorieta.
- 17'00 h.:** Cucañías para los pequeños en la Plaza Jaime García Herranz, organizado por la Peña "El Botiquín".
- 19'30 h.:** Gran chocolatada, organizada por la Peña "El Lío".
- 21'00 h.:** Campeonato local de morra en el toril, organizado por la Peña "El Desastre". Habrá vino y sardinas.
- 23'30 h.:** Dos toros embilados con la colaboración de carnicerías "Los Chirilones" y "Los Tintoreros" (uno de ellos de 950 Kg.). A continuación, Discomóvil patrocinado por parte de las Hostelería (Bares: Escalón, Botiquín, Hongo y Cañaseca).

Día 27 de Septiembre (SÁBADO):

- 10'00 h.:** Tiro al Plato para Socios organizado por la Sociedad de Cazadores Pico de la Perdiz.
- 12'00 h.:** Exhibición de TRIAL-BICI en la Plaza de la Villa a cargo de JUAN DA, poseedor de los siguientes títulos: Campeón de Élite en la Comunidad Valenciana, Campeón de Cataluña categoría Junior, Campeón de España en la Categoría Junior y Cuarto Campeón del Mundo en la categoría Junior.
- 16'00 h.:** Gran final del Campeonato de Guiñote en la Plaza de la Villa, organizado por la Peña "Los Abuelos".
- 18'00 h.:** Pregón de las fiestas y nombramiento de la Reina y Damas "San Miguel - 1.997", así como de la Reina de la Tercera Edad, en el Patio de Armas del Castillo.

Pregonero: Don Emilio Eiroa, Presidente de las Cortes de Aragón. *Para finalizar el acto nos ofrecerá un Concierto la Coral de la Unión Musical de Liria dirigida por Don Miguel Gorrea, y a continuación se hará la tradicional Ofrenda de Flores a San Miguel Arcángel.*

- 21'00 h.:** Cena en Honor de la Reina, Damas y Mantenedor.
- 23'30 h.:** Toro embolado de la afamada ganadería de Don Serviliano Cervera de Catí (Castellón).

A continuación: Gran sesión de baile popular con la orquesta "MONTES BLANCOS".

Día 28 de Septiembre (DOMINGO):

- 14'00 h.:** Volteo general de campanas y pasacalles por la banda de música "Santa Cecilia" de Mora de Rubielos, anunciando el comienzo de las fiestas.
- 16'00 h.:** Concentración de Peñas en el Pílon de San Miguel acompañados por la Charanga "Los Ideales".
- 17'00 h.:** Encierro de Vaquillas de la Ganadería "El Portero".
- 19'30 h.:** Actuación en la Plaza de la Villa del Grupo de Jota de Alcorisa.
- 23'00 h.:** Pasacalles por la banda de música "Santa Cecilia".
- 23'30 h.:** Toro embolado de la Ganadería "El Portero".

A continuación: Gran sesión de baile popular con la orquesta "MONTES BLANCOS".

Día 29 de Septiembre (LUNES):

SAN MIGUEL ARCÁNGEL

- 09'00 h.:** Diana Floreada a cargo de la banda de música "Santa Cecilia".
- 12'00 h.:** Salida de la Corporación Municipal desde el Ayuntamiento, acompañada por la banda de música "Santa Cecilia", para asistir a la Solemne Misa y Procesión.



- 17'00 h.:** Encierro de Vaquillas de la Ganadería de Don Pelegrín Navarré.
- 20'30 h.:** Sesión de Baile por la Orquesta "MONTENEGRO", hasta la hora de cenar.
- 23'00 h.:** Pasacalles por la banda de música "Santa Cecilia".
- 23'30 h.:** Toro embolado de la afamada ganadería de Don Serviliano Cervera de Catí (Castellón).

A continuación: Baile Popular por la Orquesta "MONTENEGRO".

Día 30 de Septiembre (MARTES):

- 10'00 h.:** Tiro a la Codorniz para Socios organizado por la Sociedad de Cazadores Pico de la Perdiz.
- 11'00 h.:** Vaquillas Infantiles.
- 11'30 h.:** Misa de Difuntos.
- 12'00 h.:** Espectáculo de Animación Infantil "La Princesa, El Príncipe y El Dragón" por la Compañía P.A.I.

A continuación: Traca Infantil.

- 17'00 h.:** Encierro de Vaquillas de la Ganadería de Don Peregrín Navarré.
- 20'30 h.:** Sesión de Baile por la Orquesta "INDIANA", hasta la hora de cenar.
- 23'00 h.:** Pasacalles por la banda de música "Santa Cecilia".
- 23'30 h.:** Toro embolado de la ganadería de Don Peregrín Navarré.

A continuación: Baile Popular por la Orquesta "INDIANA".

Día 1 de Octubre (MIÉRCOLES):

- 11'00 h.:** Parque Infantil en el Polideportivo, durante todo el día.
- 11'00 h.:** Vaquillas Infantiles.
- 17'00 h.:** Encierro de Vaquillas de la Ganadería de Don Gonzalo Navarré y exhibición de toros del Ayuntamiento, a continuación subasta de los toros, sorteo de la novilla y entrega a los ganadores de los diversos trofeos en las competiciones celebradas durante las fiestas.
- 20'00 h.:** Merienda-cena popular que consistirá en una ración de "Fideua" con vino y postre. Amenizada por una discomóvil.
- 22'00 h.:** Actuación de la Gran Revista de "Manolito Royo" en la Plaza de la Villa.
- 24'00 h.:** Traca Fin de Fiestas.

* *
 Compañía
 de Revistas
LUIS PARDOS
 presenta la
**SUPER
 REVISTA**
**EL
 MUERTO
 AL
 HOYO...
 Y EL
 VIVO AL
 ¡¡ROLLO!!**
 * *

**M
 A
 N
 O
 L
 O
 R
 O
 Y
 O**



**GRANDES
 ACTUACIONES
 FIESTAS DE
 SAN MIGUEL**



Acta de la Reunión del Jurado Calificador del Concurso Cultural "Villa de Mora-97"

En la Villa de Mora de Rubielos (Teruel), a veintisiete de junio de mil novecientos noventa y seis, siendo las doce horas y veinte minutos, se constituyó en el Castillo de Mora de Rubielos, el Jurado Calificador del Concurso Cultural "Villa de Mora 97" presidido por el Sr. Alcalde D. Miguel Sebastián Perales, vocales D. Ángel Pérez Edo, Tte. Alcalde; D^a Rosa María García Dolz, profesora de E.G.B.; D. Aurelio Salvador Baselga, profesor de E.G.B.; D^a Pilar Vidal Villanueva, profesora del Programa de Educación de Adultos; D. Miguel Ángel Barreda Muñoz, fotógrafo profesional, actuando de Secretaria Accidental D^a María del Rosario Azucena Edo Edo por ausencia de la Secretaría Titular.

Declarado abierto el acto por el Sr. Presidente, se dio lectura de las Bases Generales y Específicas reguladoras de las distintas especialidades que se integran en el Concurso Cultural "Villa de Mora-97", adoptando los siguientes acuerdos:

1.- Concurso Cartel Anunciador de las Fiestas Patronales:

Tras proceder al examen de los quince trabajos presentados en el Ayuntamiento, por el Jurado se pasa a calificar los mismos, resultando ganador del primer premio, el cartel registrado con el nº 15, Autora: D^a Estrella Satorre Soler, domiciliada en Madrid, C/ Marqués de Mondéjar, 20-6º B.

2.- Concurso de Pintura:

Tras proceder al examen de los once trabajos presentados en el Ayuntamiento, por el Jurado se pasa a calificar los mismos, resultando haber obtenido igual puntuación los cuadros registrados con los nº 7 y 10, títulos: "Invierno" y "Escena Rural" respectivamente, autores: D. José Pastor Gargallo con domicilio en C/ La Barca, 6 de Cabra de Mora (Teruel) y D. Miguel Ángel Fernández Garcés con domicilio en C/ Tadeo Calomarde, 2-7º dcha. de Teruel; por lo que se otorga el primer premio compartido a los dos trabajos descritos, debiéndose compartir la cuantía del primer premio en 50.000 pts. para cada uno.

3.- Concurso de Fotografía:


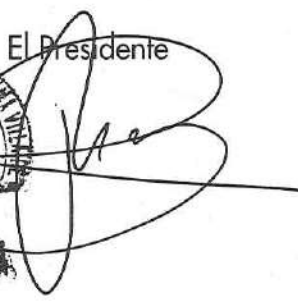
Tras proceder al examen de los once trabajos presentados en el Ayuntamiento, por el Jurado se pasa a calificar los mismos resultando ganador del primer premio el trabajo registrado con el nº 6, título: "Crepúsculo", Autora: D^a Teresa Villarroya Vicente con domicilio en C/ Maspons i Labrós, 21 bajos, de Barcelona.

4.- Concurso Literario:

Tras proceder al examen de los dos trabajos presentados en el Ayuntamiento, por el Jurado se pasa a calificar los mismos, resultando ganador del primer premio el trabajo registrado con el nº 2, Autora: D^a Gloria Sebastián Mengod, título: "Recuerdo en el Sosiego", con domicilio en Carretera de Tarragona, 51, Montalbán (Teruel).

Y no habiendo más asuntos a tratar, el Sr. Presidente dio por finalizada la reunión siendo las catorce horas, extendiéndose la presente acta en el lugar y fecha al inicio expresados.

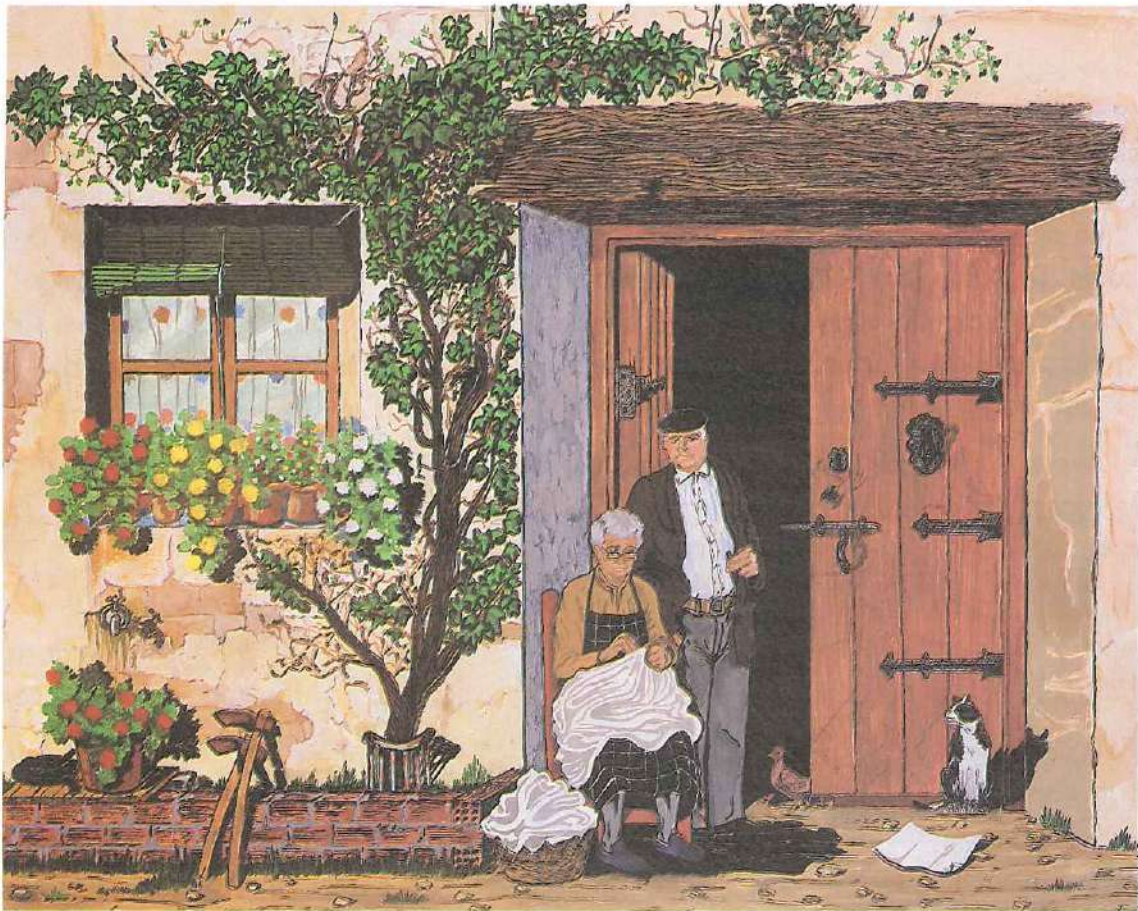
El Presidente



La Secretaria Acctal



Concurso de Pintura "VILLA DE MORA 97"



Autor: MIGUEL ÁNGEL FERNÁNDEZ • Título: "ESCENA RURAL"



Autor: JOSÉ PASTOR GARGALLO • Título: "INVIERNO"

Concurso Literario "VILLA DE MORA 97"

Primer premio CONCURSO CULTURAL LITERARIO VILLA DE MORA-97

Autora: D^a. GLORIA SEBASTIAN MENGOD

RECUERDO EN EL SOSIEGO

Mucho tiempo ha pasado ya, el suficiente para que muchos falten de entre nosotros y el justo para que algunos de los que aún quedamos recordemos.

Era primavera, no se que día del mes de Abril, pero pasada la Semana Santa que estuvimos en Segorbe, desde donde por la carretera de Valencia el Regimiento nº 15 de Infantería conmigo el soldado Fernando Cadaval, íbamos a reforzar posiciones para defender Teruel, si llegaba el caso como así ocurrió.

Cuando pararon los camiones y nos hicieron bajar entramos en un enorme patio, con porches y portones que daban a cuartos amplios donde guardar el material y abovedadas estancias que servían de refugio para la tropa. Después nos informaron que era un castillo medieval que había sido utilizado como convento y que ahora servía como cuartel. Era el castillo de Mora de Rubielos.

Pasamos allí unos días mientras se decidía donde nos situaban, y todas las tardes en las horas que nos daban de paseo entre la instrucción y las consignas, nos bajábamos a merendar a la Posada que había en la plaza donde bebíamos vino y cantábamos canciones. La gente del pueblo se mostraba con nosotros acogedora y cordial, y no nos dejaban de lado por ser forasteros o por ser milicia, se juntaban con nosotros y las más de las veces compartíamos mesa y botella, mientras Carlos "el Riojano", soldado como yo, contaba su repertorio de chistes con tal gracia y desparpajo que mas parecía que hubiera nacido en Dos Hermanas de la provincia de Sevilla que no en el pueblo de Alfaro en la Rioja, o como cuando se me subía el vino a la cabeza, y yo para alcanzarlo en su alegría me plantaba encima de la mesa y me arrancaba por soleares y bulerías, que es lo que más recordaba y echaba de menos de mi tierra, tan añorada en esos momentos de euforia étilica.

Otras tardes nos quedábamos en la plaza de la Iglesia, comprábamos turrón en casa de María "la confitera", y veíamos pasar a las mozas que iban a misa "camufladas" en aquellas mantillas negras. Hacía un tiempo estupendo, o así lo recuerdo yo, y al salir de misa esperábamos a las chicas y las acompañábamos a casa, siempre a cierta distancia,

pues madres y abuelas eran cuidadosas guardianas de la honra de sus retoños y no nos dejaban acercarnos demasiado.

Recuerdo que, en aquellos días, hacían unas hogueras en las calles. Los vecinos se juntaban alrededor de ellas y los críos saltaban, las chicas jugaban a la comba, y los mayores contaban historias de los vivos y de los muertos, de los que estaban en el frente y de los que nunca volverían...

Días después nos llevaron a un monte al que llamaban "el Morrón" y nos hicieron cavar trincheras, hacer parapetos y emplazar alguna que otra ametralladora, y allí nos quedamos varios días con sus noches recordando las jotas que cantaba el tío Joaquín en la taberna y las juergas que nos corríamos y que no nos podíamos correr estando en aquellos agujeros. Recibíamos las cartas de la familia y nos alegramos el día en que Luis Roch, un catalán de la zona del Penedés y que antes de empezar la guerra tenía una tienda de embutidos, recibió la noticia de su paternidad, reflejando en su rostro tristeza por no poder hacer desaparecer la distancia entre él, su hijo y su mujer.

Así pasábamos el tiempo hasta que una mañana de cielo despejado y consecuencias grises, se empezó a oír el ruido de los aviones. Fue el primer bombardeo que se lanzaba en esa zona y a mi creo que me tocó la primera bomba. Vi un gran resplandor y me sentí catapultado hacia un lado de la trinchera. Después oscuridad y silencio. Ya no vi nada.

Ya en mi casa, en Sevilla y con mi familia, siempre recordaba las imágenes de todo lo que había conocido en mi vida, que era bien poco ya que la mía era la "Quinta del Biberón", y antes de ser reclutado apenas había salido en romería al pueblo vecino a unos veinte kilómetros. Siempre llegaban a mi mente aquellos recuerdos e imágenes de aquel pueblo aragonés y de sus gentes. Esas mujeres a las que sus rostros trabajados por el sol y el viento fuerte que llamaban Cierzo, les hacía parecer mayores, agravando este aspecto los trabajos y fatigas padecidas en esos tiempos difíciles y duros que les tocó vivir, se sentaban a las puertas de las casas a torcer cáñamo para sogas, y hacer alpargatas o cestas

de mimbre; esos hombres tan mayores que no fueron a la guerra pero que estaban ahí viendo como morían sus hijos, abuelos enfundados en pantalones de pana y pañuelo en la cabeza, con la zueca colgando de la faja y la corbelta para ir a recoger hierba fresca para que comieran los conejos, que mantenían en corrales destartalados y que les proporcionaba la subsistencia para el resto de la familia que no había sido llamada a filas.

En 1981 el Doctor Reguero (Bendito Doctor Reguero) decidió operarme. Por fin podía ver a mi esposa, a mis hijos, y conocer a los dueños de aquellas voces que estuvieron a mi lado durante esos 42 años de oscuridad, y entonces decidí ver aquello que no había podido ver en todo ese espacio de tiempo.

Todas las tardes salía con Blanca, mi mujer, a pasear por Sevilla. Todo había cambiado: las calles, las casas, los balcones, había carteles que anunciaban las tiendas y los bares, y los cines, y ni siquiera los hombres y mujeres se vestían igual. Parecía que lo único que había seguido igual era la Giralda, el Guadalquivir y la Torre del Oro.

Fue entonces cuando decidí volver al último sitio donde un rayo de luz había atravesado mi pupila dando a mi cerebro una imagen.

Esta vez llegamos por la carretera de Teruel, de lejos se divisaba el Castillo, y luego las calles que accedían a él, se veía la Iglesia donde esperábamos a las mozas que salieran del Rosario (ya no llevaban mantilla), y la plaza del pueblo donde estaba la posada que ya no existía, pasamos por las puertas de las murallas, por la calle Villanueva y la plaza de las monjas, ...y todavía vi alguna "agüelica" sentada en una silla al sol en la puerta de su casa con las manos cruzadas en el regazo, al abrigo de las enaguas y las toquillas, con la mirada brillante y perdida en el tiempo, quizás en el mismo en que yo me perdí en las imágenes aunque no en la vida, ese tiempo que transcurre independiente de uno mismo y de sus recuerdos, esos recuerdos que permanecen a pesar de los días y que hacen que la vida y la historia sigan vivas en por si era necesario defender la plaza "WSLX nuestro corazón".

Concurso de Fotografía "VILLA DE MORA 97"

Autora:

D^a TERESA VILLARROYA VICENTE

Título:

"CREPÚSCULO"



Convocatoria Concurso Cultural "VILLA DE MORA 97"

CARTEL ANUNCIADOR: Fiestas Patronales, Toro, Castillo.

PINTURA: Paisajes, Rincones Típicos.

FOTOGRAFÍA: Paisajes, Toros, Fiestas, Monumentos.

LITERARIO: Historias de la Villa, Poesía, Recuerdos, Costumbres, Paisaje.

BASES GENERALES

- Podrá participar en estos "Concursos" cualquier persona que acepte las presentes bases.
- Los temas de las obras estarán relacionados con Mora: Paisajes, Costumbres, Leyendas, Recursos Económicos, Etc.
- El plazo de admisión de originales terminará el 30 de Mayo de 1998.
- Las obras ganadoras, serán expuestas durante los meses de Julio y Agosto para los Festivales de Verano, en el Castillo de Mora.
- Los temas premiados quedarán en poder del Excmo. Ayuntamiento y se publicarán en el Programa de Fiestas.
- Los originales serán presentados o remitidos al Excmo. Ayuntamiento de Mora de Rubielos.
- La Corporación designará al jurado calificador y su fallo será inapelable.
- Habrá un Primer Premio para cada uno de los concursos.
- Los concursos podrán quedar desiertos si, a juicio del jurado, ningún trabajo mereciera la adjudicación.
- Cualquier caso no previsto en estas bases será resuelto por la Comisión designada por el Excmo. Ayuntamiento.

BASES ESPECÍFICAS

Cartel Anunciador de las Fiestas Patronales:

- El cartel habrá de adoptar la forma vertical, siendo su superficie pintada de 65 x 90 cms.
- Los originales podrán realizarse por cualquier procedimiento, de forma que su reproducción tipográfica no ofrezca dificultades.
- Deberá figurar el escudo de la Villa y la inscripción: Fiestas de San Miguel 1998. Mora de Rubielos del 28 al 30 de Septiembre. Premios: 1º Premio dotado con 75.000 ptas.

Fotografía:

- *Formato:* Se establece el tamaño único de 18 x 24.
- *Categoría:* Fotografías en color.
- *Número de obras:* Cada concursante podrá presentar hasta un máximo de cinco fotografías.
- *Identificación:* Cada fotografía se presentará montada sobre una cartulina de tamaño superior, colocando en el averso el título, y en el dorso, a poder ser, la fecha y el lugar donde haya sido realizada. En un sobre aparte y cerrado se introducirán las señas del autor, y en la portada irán escritos los títulos que presente cada participante.
- *Premios:* 1º: 25.000 pesetas; 2º: 15.000 pesetas; 3º: 10.000 pesetas.

Pintura:

- Formato libre.
- Técnica, procedimiento y tendencia estética, serán de libre elección del concursante.
- Se presentarán un máximo de 2 obras.
- *Premios:* 75.000 pesetas.

Concurso Literario:

- Deberá ser original e inédito.
- No deberá exceder de 5 folios mecanografiados a doble espacio por una cara.
- *Premios:* 1º: 25.000 pesetas; 2º: 15.000 pesetas; 3º: 10.000 pesetas.

Leyendas de Mora

Mora tiene dos leyendas que todos o casi todos hemos leído o escuchado en alguna ocasión; la de "La Aparición de San Miguel" o "El Cerco de Mora" y la de la princesa mora que se casó con el señor de Rubielos.

Ahora os ofrecemos otras que han permanecido guardadas en la memoria de nuestros mayores y que hoy sacamos a la luz, para que todos seamos partícipes del legado cultural de nuestro pueblo.

EL MISTERIO DE UNA SOMBRA

En la ladera del Monte Olmedilla, dominando la masía del mismo nombre, se alza una torre medieval. Su estado actual de lamentable ruina, hace difícil pensar que fue una gran torre, residencia probablemente de un Infanzón de la familia de los Castellblanque, al menos en el siglo XVII.

Se edificó posiblemente en el siglo XIV, sobre las ruinas de un antiguo asentamiento musulmán. En tan dilatada historia sus muros han sido testigos mudos de múltiples avatares en los que se entremezclan realidad y leyenda, y es esta combinación mágica, la que quizás entretejió la leyenda que un día nos contara, un entrañable anciano de la masía "La Parra": Miguel Catalán Alfajarín.

En el siglo XIX, cuando Mora también fue escenario de las guerras Carlistas, habiendo tomado las fuerzas carlistas Fortanete, un criado intentaba llegar al frente liberal, desde donde había sido llamado por su amo para que le llevase una cuantiosa suma de dinero. Los carlistas le seguían muy de cerca, por lo que se escondió en la capilla de la masía de la Olmedilla, donde pudo burlarlos; pero la situación era crítica y temiendo que tarde o temprano el dinero podía caer en manos del enemigo, haciéndole más fuerte, decidió esconderlo. Lo hizo siendo el día de San Juan, al pie de la torre en el punto que marcaba la sombra a las ocho de la mañana, lo cual serviría de referencia para recuperar el tesoro en el momento oportuno.

Se desconoce la suerte que corrió el criado, pero dicen que el tesoro nunca fue encontrado.

LA TORMENTA DE SAN MACARIO

En la partida "Las Suertes", bajando a Valbona, a la derecha de la carretera, se encuentra el "Pilón de la Villa" o "Pilón de San Macario". Se trata de una cruz de término gótica, construida entre los siglos XIV y XV. Originariamente estaba formada por un pedestal de varios escalones circulares,

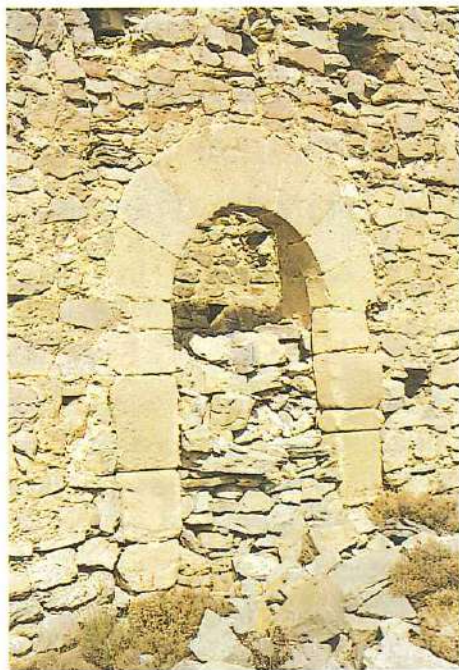
una columna octogonal y una fina cruz de tracería gótica, de la que se conserva un fragmento reutilizado en una caseta próxima.

Por supuesto, tendría un aspecto más hermoso que el actual, que debió despertar la atención de cuantos por allí pasaban y puso a trabajar su imaginación, creando la leyenda que daría una explicación al porqué de su ubicación en ese lugar.



La leyenda que ya contaban los mayores a principios de siglo, recuperada gracias a la ayuda de María Baselga Bertolín, es la siguiente:

Era el día de San Macario y una mujer salía del horno del pueblo con la canasta al hombro; al pasar por el "Puente Viejo", se desató un tremendo huracán que la arrastró hasta el lugar del pilón, y es por esto, según dicen, se levantó el pilón de San Macario en recuerdo de tan fatal suceso.



EL TESORO DE LA HOYA QUEMADA

Hace muchos años Manuel Pérez Barrachina, natural de Mora de Rubielos y nacido en 1894 contaba a sus hijos que en la montaña situada al lado del "Pico del Sombrero", o sea, en "La Hoya Quemada", se hallaba un tesoro escondido debajo de las piedras en las que daba el sol al amanecer.

Claro está, que había que ir de buena mañana para comprobar cual era el punto exacto, y son muchas las piedras en las que ilumina el sol a la vez. El caso es que allí quedó el tesoro sin descubrirse, seguramente tras ser buscado por muchas personas del lugar.

Uno de los familiares que hoy escribe este relato, después de oírsele decir tantas veces a su tío e hijos de éste, cree que el tesoro ha sido descubierto por fin. ¿Os lo imagináis? ¿Verdad? Se trata del yacimiento arqueológico de "Hoya Quemada"; verdadero tesoro de la Edad del Bronce y pieza fundamental para entender la historia de nuestro pueblo. Algunos de los restos allí encontrados se pueden contemplar en el Museo Provincial de Teruel.

EL PILÓN DE LA PASTORA¹

En el siglo pasado, en Mora tuvo lugar un suceso que conmovió a todo el pueblo; una pastorcica de corta edad, pereció víctima de unos lobos hambrientos y feroces. Fue un hecho real del que todavía quedan señales en el lugar de la tragedia.

La niña vivía junto a sus padres en la masía "El Montanero". Como todos los días salía a guardar el rebaño de ovejas por los alrededores; al anochecer camino de casa, se dirigió hasta el "Corral de Pérez" para cerrar el ganado; a su regreso, los lobos le salieron al encuentro y acabaron con su vida.

Cuentan los más ancianos del pueblo, que solo encontraron de ella la cestica, los zuecos y el garrote. En el lugar de los hechos, colocaron una cruz en recuerdo de la chica; todos los que pasaban por el camino y veían la cruz tiraban una piedra. Con el paso de los años, las piedras formaron un pilón, llamado "El Pilón de la Pastora".

El pilón se encuentra en el "Alto Montanero"; éste es uno de los únicos testigos que nos demuestra la veracidad de la historia.

Autor: Aula de Adultos de Mora de Rubielos. Mercedes LaFuente, Ester Montolio, Pili Ventura y Pilar Vidal.

¹ Información ofrecida por Santidad Mor Escriche y M. Antonio Tomás Villanueva.

CASTILLO

*Castillo, Castillo noble,
cuantas penas ahogas,
la pena de quien se fue
y del que vive ahora.*

*Jugué cuando era niña
en la parte de tus cuestras
entre tus piedras caídas
y las maderas desechas.*

*Tus ruinas me desolaban,
ver que te ibas cayendo,
los muros se sujetaban
y mi dolor iba creciendo.*

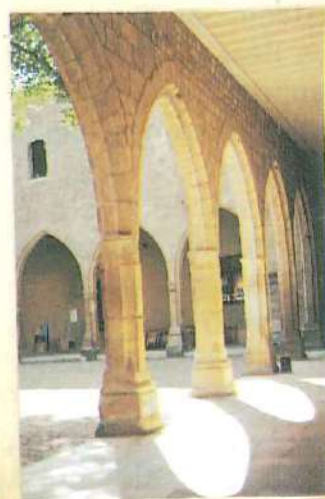
*Yo te decía un poema
en lo profundo de mi pecho,
en silencio lo pensaba
y en la mente lo iba construyendo.*

*Fuiste calor y cobijo,
de tus presos que lloraban,
las mujeres que costan
y los niños que jugaban.*

*Hoy me siento muy contenta
de verte erguido y bello
ya no caerá el castillo
que yo llevaba en mis sueños.*

*Quiero que seas castillo,
más ejemplo y mayor historia.
Y poderte contemplar
llevándote en mi memoria.*

La Galana



Mora, un pueblo en fiestas

Mora, como pueblo mediterráneo, muestra y vive una serie de fiestas fijadas en distintas fechas del año. Entre ellas, la mayor: esta de San Miguel.

Sabemos, saben los que nos visitan que estamos en fiestas porque, durante las mismas, se ríe

y se canta más; se bebe y se baila, se corre y se grita, se liga mejor, es más fácil ser atrevidas y seductoras, o atrevidos y descarados... actitudes y actividades que, a veces, alcanzan la frontera de la transgresión y el desorden, pues, casi por definición, el sentido de la fiesta es vulnerar y alterar el orden de todos los días.

Sabemos, saben los que nos visitan que estamos en fiestas porque en las fiestas estamos involucrados todos: nadie está en fiestas cuando está sólo, porque la presencia en la plaza y en las calles es mayor, pues son de todos, no de cada uno en particular, lo que explica que, en cuanto que particulares, suframos sus inconvenientes con una mirada cómplice de comprensión.

Es decir, las fiestas, o son populares, o no son fiestas: constituyen la gran escena y la gran representación que un pueblo se hace a sí mismo y, desde que hay turismo, a los demás.

Mora está de fiesta porque no siempre está en fiestas: trabaja antes y trabaja después. Fiesta y trabajo no se niegan mutuamente, sino que se complementan para común provecho y beneficio: la cultura del trabajo y la cultura de la fiesta; la ética de la producción y la ética improductiva del placer; el orden cotidiano y el "desorden festivo"; el deber y el querer; vida privada y vida pública, derechos individuales y defensa de una vida pública aceptable y digna de crédito: ejes cardinales sobre los que gira la vida de un pueblo.



Foto del Castillo de Mora (vista nocturna)

Y de la misma manera que en una orquesta lo decisivo no es que los músicos sepan tocar, sino que sepan tocar juntos, así, en la vida de un pueblo, es importante saber vivir individualmente, pero también saber estar y

vivir con los otros. Esta sinergia en lo festivo y en lo laboral, de la fiesta y del trabajo, exige una ética de actitudes e inclinaciones dirigidas a hacer más justa y más digna la vida colectiva; a definir, buscar, y satisfacer las necesidades e intereses comunes mediante un clima de colaboración y cooperación.

El futuro de un pueblo exige estímulos, tenacidad, decisiones, trabajo duro ...en acciones y proyectos que repercuten en la calidad de vida de la comunidad local, en la felicidad colectiva, que no es lo mismo que la felicidad individual, puesto que no hay una mano invisible que convierta la felicidad que cada uno es capaz de conseguir en felicidad general, es decir, bienestar de todos, o bien común.

El pueblo en la calle, de fiesta, puede ser el símbolo de la alegría de todos, de pueblo con proyectos y visión de futuro, de una comunidad moderna que quiere mejorar porque sabe que no hay cosas forzosas, que las cosas son de una manera hasta que se cambian, hasta que entre todos las cambiamos. Cambiar, es decir, aprender permanentemente en la dirección de ser individualmente menos egocéntricos, y más pueblo, pues una sociedad egoísta es más dañina, más ingrata, más insegura... incluso para los propios intereses particulares, pues no se puede ser realmente libre y feliz sin procurar también la libertad y el bienestar de los demás.

Pascual García Mora

AL HILO DE MORA

La áspera rocha se quiebra
en ascenso a la gran fortaleza
dentro su vientre alberga
a una ingente marea
en este primer encuentro
que Mora, la gran Mora
a bolillos y copla toca.

Buen escenario tienen
en su castillo de los Heredia
estas amas de Mora
que de otros confines llegan
con sus bultos y sus cestas.

Centradas en su tarea
con arte, amor y fijeza
montan sus enredados hilos
esas finas y delicadas manos
que curten de estilo y belleza
puntillas, tules y bordados
con depurada técnica.

A esta Mora se arriman
con diligencia y presteza
sabiendo sacar con esmero
y templanza sus artes de antaño
hoy en nuestra mente fresca.

Estos centenarios muros
construyen nuestro recuerdo
de tantas tardes y mañanas
que fueron en pasadas épocas
motivo de largas esperas.

Animada está Mora
de gentes y aureolas
que en tintineo de bolillos
de encajes y brondas
a curiosos atrae
ver mudada su sombra.

La mujer morana goza
de ver tan atinada oferta
sentirse hoy privilegio
de ser la más nombrada
en este encuentro hermano
del bolillo y la seda.

Esta experiencia anima
a seguir la forma
de lograr que Mora
siga siendo sede y señora
de otros eventos formales
que reúnan bolillos, encajes
cruces, puntos y dedales.

REPARTIÓ "RAMOS" EN VEZ DE "SEMILLAS"

Y fue en la Misa de San Isidro y en Mora de Rubielos.

Un chavalín, Juan Carlos A., monaguillo aquel día por más señas, que hoy, día de la Ascensión, comulga por primera vez (¡felicidades, majol!) estaba ayudando a misa en la Ex-Colegiata de Mora de Rubielos, cuando mosen Juan José en la homilía, aludiendo a la carta pastoral de don Damián sobre "Labradores y Mundo Rural", que publicábamos en el núm. 1470 y que por eso había guardado para la Misa de San Isidro y quería regalar una a cada miembro de la Cámara Agraria Local que estaban en los primeros bancos y dejar luego el paquete en la mesa habitual para que la cogiera el que quisiera.

Pero... , pero se le olvidó el paquete en la sacristía y llamó a su monaguillo susurrándole en un bisbiseo de esos de entremesa que fuera a la sacristía y cogiera las "hojas parroquiales" y las repartiera como era su intención.

Ni corto ni perezoso, nuestro chaval (lo que te vas a reir cuando seas mayor) se fue derecho a la sacristía y no vió las hojas parroquiales, que estaban tapadas, pero vió los "ramos" de jardinería de esos silvestres de hojas perennes que sirven para acompañar las flores y adornar flores del altar.

Juan Carlos debió pensar que era aquello, pues por allí no había otras "hojas" y todo serio fue por los bancos repartiendo a cada señor un "ramico". Al principio se miraban a ver de qué iba aquello, pero como era la fiesta de San Isidro y "las cosas de misa" a veces cambian, pues pensaron que serían ramos para la procesión del Santo. Hasta como buenos hermanos, cuando no llegaban los ramos, se los repartían haciendo de uno dos para que llegasen a todos. Y con ramos y todo hicieron la procesión de San Isidro; quien por otra parte (como comenta Antonio Blasco, corresponsal de Mora en Diario de Teruel) no estaría disgustado, que al fin y al cabo los ramos son producto del campo.

Al final de la procesión y en el refresco, cayeron en la cuenta de que lo que se debía haber repartido era la "Hoja"... parroquial, que también tiene nombre de campo pues se llama "Semilla Evangélica".

No nos digan que el monaguillo se tomó el rábano por las hojas ni mucho menos que en Mora se anden por las ramas, sino que la ingenuidad del chaval confundió "Hojas" por hojas. Y en cualquier caso, también esas otras hojas eran "parroquiales" pues para el altar de la parroquia estaban preparadas.

A ver si vamos a hacer nosotros lo mismo con la pastoral de D. Damián que por cierto ha tenido amplio eco en los medios de comunicación social de ámbito regional y nacional. No vayamos a tomarla solo por las "hojas", ni siquiera por las nuestras parroquiales. Sino por lo que allí nos dice: Que hay que prestar mayor atención a la agricultura y al mundo rural, promover lo rural como cultura, y alumbrar una presencia cristiana con discernimiento, fraternidad, servicio y liberación como Jesús. Y como San Isidro. Que, por una vez, en Mora de Rubielos, ha sido también fiesta de los "ramos" gracias a la ingenuidad de su monaguillo.

Y para tí, Juan Carlos, ya que en este domingo sales tú en la "Hoja", por esto que hemos contado, y por tu primera comunión de hoy, ya puedes repartir a los tuyos, esta vez sí, ésta "tu" Hoja Parroquial.

Nota de mayo de 1997:

Este simpático hecho sucedió en 1981 y quise recogerlo en Semilla Evangélica donde fue publicado en el día 31 de mayo de 1981. El monaguillo aludido era Juan Carlos Alfanzarín Vivas y el presidente de la Cámara Agraria Local de Mora era Manuel Ferrer Sebastián.

Han pasado los años y ahora me ha parecido bien remitirlo al Ayuntamiento como colaboración mía al Programa de Fiestas Patronales de San Miguel Arcángel de 1997

Juan José Ferrer Milián

Cantare



Foto realizada: Mora de Rubielos - Marzo 97
Arco de Fuen narizes y alrededores
Título: Herencia de la Naturaleza

*Eres Mora, muy hermosa.
Eres muy brava y alegre.
Miles son los que te adoran,
los que te aman y te quieren.*

*Monumentos sin igual.
Calles, plazas, bellas fuentes.
Frondosos bosques de pinos
y también muy buenas gentes;
con orgullo apasionado
al forastero le ofreces.*

*También eres el latido
del corazón que está ausente,
del morano que marchó,
pero que te quiere siempre;
y por muy lejos que esté
en sus entrañas te tiene.*

*Unos excelsos patronos
tiene nuestra patria chica;
San Miguel, La Dolorosa,
y también la Pilarica.*

*Cada cual desde su altar,
nos bendice y anima,
para que unidos todos
haya paz en nuestras vidas.*

*Eres Mora, muy hermosa.
Eres muy brava y alegre.
Miles son los que te adoran,
los que te aman y te quieren.*

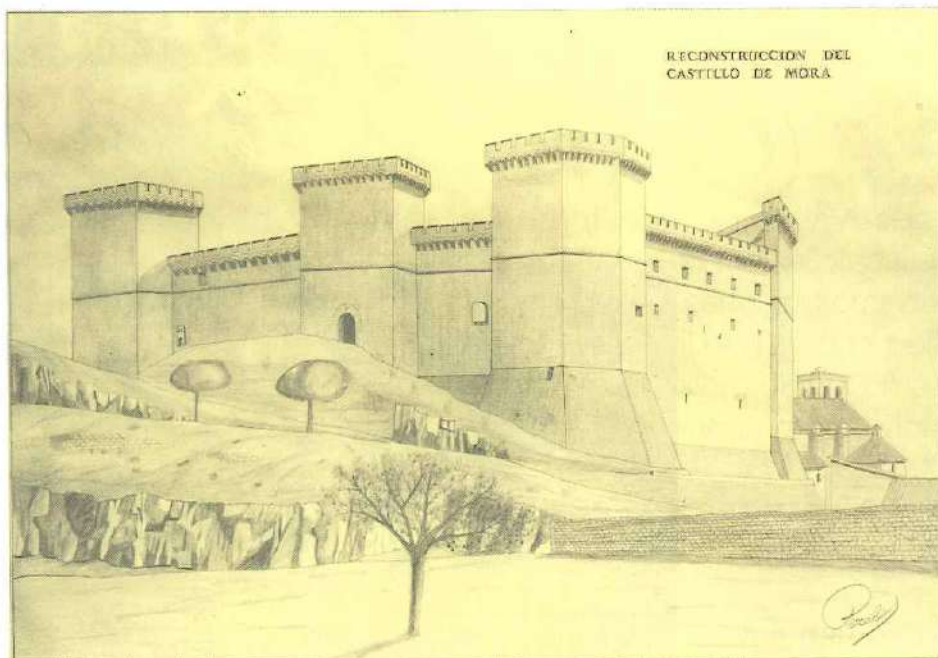
Mercedes Lafuente

JUAN ENRIQUE IRANZO Y OTROS MORANOS ILUSTRES

Nuestra villa, si bien no crece demográficamente, sí lo hace en superficie, dando lugar a la apertura de nuevas calles y plazas, que, en su momento deberán ser rotuladas, enriqueciendo el callejero local.

Esto podría ser la oportunidad de desagrar a algunos de nuestros antepasados más relevantes, hoy en el olvido, como Juan Enrique Iranzo y Simón, Bernardino de Monsorú y Gonzalo Fernández de Heredia, por citar algunos de ellos, aunque fueron muchos más nuestros ancestros merecedores de nuestro recuerdo.

Juan Enrique Iranzo y Simón nació y se crió en su juventud en la villa, (su padre era médico de Mora) al igual que su hermano Víctor, nacido en Fortanete pero criado en Mora, cofundador de Lo Rat Penat en Valencia, poeta preclaro y al que Valencia le dedicó una calle. Juan Enrique, entre otras muchas cosas fue varias veces alcalde de Zaragoza, Presidente de la Cruz Roja, médico famoso, galardonado con la medalla de



oro de Zaragoza, Cruz de Isabel la Católica, La de los Sitios, etc. También la Ciudad de los Sitios le dedicó una calle.

Bernardino de Monsorú, notario causídico, nació en nuestra villa en el siglo XVI, y fue, además de jurista ilustre, un gran experto en derecho foral y notable investigador y publicista. Su obra ha sido reeditada en facsímil por el Ilustre Colegio de Abogados de Zaragoza que quiso expresar de esta forma su reconocimiento a nuestro ilustre paisano.

Gonzalo Fernández de Heredia nació en nuestra villa en 1450 y fue Obispo de Barcelona, Arzobispo de Tarragona, hombre de confianza de los Reyes Católicos, embajador en Roma, capitán de la guardia del Sacro Colegio al fallecimiento de S.S. Inocencio VIII, poeta, escritor y otras muchas cosas. Es significativo que su nacimiento tuviese lugar en nuestra villa, pues todos los primogénitos de los Heredia lo hicieron en otras latitudes, a lo largo de varios siglos, pues para esta omnipotente

familia Mora era, en principio, plaza fuerte frente al islam y más tarde residencia temporal o de verano y debemos recordar que sus relaciones con los moranos no siempre fueron cordiales. Incluso la villa se enfrentó a sus señores en más de una ocasión, como en la Guerra de Sucesión en la que los Heredia se alinearon con el Archiduque mientras la villa lo hizo con los Borbones, mereciendo por ello y como premio, el título de Fidelísima y la flor de Lis para su escudo.

Estos tres personajes son solamente una muestra, recogida a vuela-pluma, de algunos de nuestros ancestros más ilustres, merecedores, a nuestro juicio, del reconocimiento y homenaje de Mora, para no hacer bueno aquello de que "nadie es profeta en su tierra", o "el que no es agradecido no es bien nacido".

Todavía estamos a tiempo de rectificar, y recordemos que "rectificar es de sabios".

Julio Monzón Royo
Hijo Predilecto
de Mora de Rubielos

A M O R A

Hablando en cierta ocasión
de los pueblos de Aragón,
-¿Qué es Mora?- me preguntaba
una niña que soñaba
con su primera ilusión.
-Mora, dije, es para mí,
el ensueño de una huri
de los cielos del Profeta.
Es la ilusión de un poeta
que casi ha nacido allí.
Que guarda entre la abundancia
de sus pinares espesos,
el recuerdo de la infancia
y aquella dulce fragancia
de los maternales besos.
Que tiene a su alrededor
como capullos la flor,
viñas, cercados y huertos,
que al otoño embriagador
están de frutos cubiertos.
Es la villa circundada
de muros y torreones,
que por su historia pasada
ostenta la flor lisada
de los antiguos blasones.
¡Qué pintorescal... Qué hermosa
está su huerta temprana,
cuando abre el cáliz la rosa
y la riega la espumosa
agua de la Fuen Lozana.
Fuen Lozana cristalina
que de la sierra vecina
baja murmurando amores,
de la pobre campesina
y de las silvestres flores.
¡Bien haya su casto seno
de piedras pintadas lleno,
y su tranquila corriente,
donde se ve el prado ameno
y el rayo del sol naciente!

En él fiel mira la villa
y la villa mira en él,
su castillo sin mancilla
y la gótica capilla
de su patrón San Miguel.
En él, como en un cristal,
que retrata al natural,
se miran sus hijas buenas
con su rostro virginal
de rosas y de azucenas.
Se ven en sus linfas claras
de la misma luz avaras,
su paisaje agreste y rico:
el pilón de Cuatro Caras,
Cuba y el Aliagarico.
Y mi ardiente fantasía
ve entre la espumosa y fría
agua de aquellas corrientes,
el pueblo de la hidalguía
¡la tierra de los valientes!
Oye entre el murmullo suave
del cristal que el prado besa,
con los cantares del ave
la canción alegre y grave
de la jota aragonesa.
Ve a Mora en el porvenir
como un cielo de zafir
donde brilla un sol de gloria,
crecer, trabajar, vivir,
por dar más lustre a su historia.
Esto dijo el corazón
cuando en aquella ocasión
por Mora me preguntaba
una niña que soñaba
con la primera ilusión.

Víctor Iranzo Simón
Mora, 12 de Agosto de 1888

*Esta es la poesía que desde siempre
todos los moranos hemos recitado de memoria.*



Foto realizada: Bº La Cuba - La Locha
Mora de Rubielos - Enero 97
Título: Días de Nieve

EN LOS TIEMPOS DEL AYER

CUANDO MURIÓ ANTILLÓN

Por Gregorio-A.



Era turolense por los cuatro costados. D. Isidoro Antillón Marzo había nacido en Santa Eulalia del Campo el 15 de mayo de 1778, su padre Pascual, era del mismo pueblo y su madre María, era de Lidón. A los 11 años marchó a Mora de Rubielos, donde empezó los estudios clásicos, conservándose textos en prosa y verso, escritos por él. Inició los estudios filosóficos en Teruel y en 1792 pasó a la Universidad de Zaragoza, en 1795 se examinó en la Setoriana de Huesca y volvió a Zaragoza, pasando en 1798 a Valencia, donde se doctoró en Derecho Civil y Canónico, con las máximas calificaciones. Desempeñó diversas cátedras y se casó en 1805 con Dña. Josefa Piles y Rubin de Celis, con la que tuvo a su hija Carmen. Todo ello en Madrid.

El dos de mayo le sorprendió en Madrid y se vino a Santa Eulalia, y al saberlo en Teruel, lo mandaron llamar para formar parte de la Junta de Gobierno, pero ante el cariz que tomaba la situación, se marchó a Madrid y de allí a Sevilla donde se le nombró director de la Gaceta del Gobierno y del Archivo de Indias. Lo vemos en Mallorca después como abanderado del liberalismo y allí se encontraba tan satisfecho, que renunció a varios cargos por no salir de Mallorca, a la que sólo abandonó, cuando fue elegido Diputado a las Cortes de Cádiz el 10 de febrero de 1813, y en la sesión del día 20, otro egregio turolense y Presidente de las Cortes, le admitió como Diputado, haciéndolo regresar de Mallorca.

A partir del 23 en que juró el cargo, inició una gran tarea en defensa de las libertades ciudadanas y de la Constitución. En todas las sesiones de las Cortes tocó los más diversos temas de economía y jurisprudencia, en defensa de las libertades del pueblo y solamente falló a las sesiones, cuando fue víctima de un atentado.

Los antirreformistas veían en él un claro enemigo y, como no pudieron atraérselo con premios y nombramientos, recurrieron a los sicarios. En la noche del 3 de noviembre, intentaron asesinarlo y lo dejaron por muerto, pero volvió con más bríos a combatir su ideología liberal; ya dijo entonces un poeta: "pues aunque acaben de Antillón los días / en las Cortes nos queda su doctrina". Pero lo que no lograron sus enemigos, lo hizo su propio Rey a quien tanto había defendido, pensando como los demás, que a su vuelta, España sería diferente; pero Fernando VII defraudó a todos aquellos soñadores de la libertad, y dio órdenes de arrestar a todos los diputados liberales.

Ya D. Isidoro estaba marcado por la muerte, enfermo se retiró a su pueblo y de allí a Mora, donde le sorprendió la Real orden de su detención y él era de los primeros de la lista. Cuando el comisionado de la Audiencia de Zaragoza, llegó a su lecho, al verlo moribundo, no se atrevió a actuar, pero le llegaron órdenes de llevarlo a Zaragoza y el día 25 de junio de 1814, fue sacado de Mora y llevado a Teruel, donde pensaban que se moría y el día 2 llegaba a Santa Eulalia del Campo, donde murió al siguiente día, pero en los brazos de su madre.

Para ilustrar estas líneas, hubiera sido bueno reproducir el cuadro de Gárate sobre la prisión de Antillón. El pintor Gárate, becario de nuestra Diputación, tenía que donar un cuadro y escogió el momento en que Antillón era sacado de la casa de su tío de Mora. Era el momento en que un militar y un paisano colocaban su cuerpo en unas parihuelas, su tío el cura le hablaba y él con un rictus de agonía se dejaba colocar.

El cuadro estuvo colgado en la Diputación junto a otros cuadros de otros becados que trataban temas de la historia turolense, pero esos cuadros han desaparecido y quien visita las dependencias de la Diputación, sólo ve cosas raras y disformes colgando de las paredes. En verdad que no se me ocurre un epitafio, para tanta belleza desaparecida.

EQUIPO DE BALONMANO DE MORA



1980

DE IZQUIERDA A DERECHA

De pie: Julián Villanueva, Fernando Martín, Jesús Izquierdo, Pedro Rodríguez, Florencio Villanueva, Lorenzo Conejos.

Abajo: Fernando Ferrer, Manolo Fortea, Joaquín Cervera, Joaquín Novella, José Sebastián, Emilio Viso.

Asociación de Mujeres de Mora

La Asociación de Mujeres de Mora de Rubielos hará una exposición de sus mejores trabajos en el antiguo consultorio médico de la calle Agustín Planas.

Desde el 20 de septiembre hasta el 1 de octubre.

En horario de 18'00 h. a 20'00 h., de lunes a sábado y festivos de 12'00 h. a 14'00 h. y de 18'00 h. a 20'00 h.

LOS MOROS DE MORA

POBLAMIENTO ISLÁMICO EN MORA DE RUBIELOS

E. Javier IBAÑEZ GONZALEZ

Seminario de Arqueología y Etnología Turolense

Durante cuatro siglos y medio el actual término municipal de Mora de Rubielos formó parte de los estados hispanomusulmanes. Aunque buena parte de sus pobladores eran descendientes de viejas familias cristianas hispanovisigodas, también pudieron instalarse algunos grupos bereberes procedentes del Norte de África; en cualquier caso, todos los habitantes estaban integrados en la cultura, religión, sociedad y economía islámica, sensiblemente distintas a las dominantes en los reinos cristianos. Por desgracia, las fuentes documentales, abundantes para otros territorios musulmanes peninsulares, son muy pocas y escasas para la provincia de Teruel; Mora no aparece, como tal, citada en ningún escrito hasta varias décadas después de la conquista aragonesa. Otras poblaciones cercanas tuvieron más suerte, como Sarrión (mencionada por proceder de allí los ascendientes del historiador Ibn Baskuwal) o Alcalá (documentada tras la conquista de Zaragoza al pasar efímeramente a manos cristianas). Para conocer el pasado musulmán de Mora, únicamente nos resta el recurso del estudio de los restos arqueológicos y, en menor medida, de la toponimia (por ejemplo, "Alfajarín", microtopónimo del barrio de Los Salabrosos, podría provenir de al-fahs, que significa campo llano, vega, campo que se labra o pasto).

Nada sabemos del supuesto pasado musulmán del castillo de Mora, hipótesis propuesta por diversos estudiosos como Julio Monzón. Por desgracia, en los años en los que se inició la restauración no era habitual la realización de excavaciones arqueológicas paralelas a la misma, efectuándose exclusivamente una actuación de este tipo en la rampa de acceso a la Puerta Norte. Tras esta importante remodelación, se puede dar por perdida la mayor parte del frágil registro arqueológico, destruyéndose de forma irreversible los datos que podrían dar respuesta a esta y otras muchas preguntas sobre las distintas fases constructivas de esta magna obra. Más suerte han tenido otros castillos de la Provincia cuyas obras de restauración se han acometido en fechas más recientes (Alcalá, Villel, Peracense, Alcañiz, Albarracín...); en ellos los arqueólogos han descubierto importantes estructuras musulmanas o anteriores, que multiplican sensiblemente el interés de la obra.



En "El Prado" (Salabrosos) hay un pequeño asentamiento musulmán de carácter agrícola. Resulta curioso que muy cerca de este emplazamiento sobreviva el topónimo musulmán "Alfajarín", alguno de cuyos significados está próximo al cristiano "El Prado".



En el siglo II-I a. d. C., en la Peña del Castillo (Salabrosos) se asentó un poblado ibérico. Los romanos instalaron una "villae" en la parte baja. En el siglo XI de nuestra era este emplazamiento estaba ocupado por una torre defensiva musulmana.

Este lamentable vacío queda cubierto, aunque sólo en parte, por otros yacimientos islámicos del término. Gracias a las prospecciones arqueológicas efectuadas por el Seminario de Arqueología y Etnología Turolense desde hace una década y media, sabemos algunas cosas de los "moros de Mora". Por ejemplo, que la densidad de poblamiento fue muy superior a la que se podía esperar en un territorio no citado por las fuentes documentales andalusíes. Se han encontrado evidencias materiales de este

momento en todo el municipio, incluida la abrupta Sierra. También sabemos que existían tres tipos distintos de asentamientos. Los más importantes eran los grandes poblados, de hasta 2'3 hectáreas de superficie. Desconocemos cuantos habitantes vivirían en ellos, aunque se puede asegurar que serían varias familias. Había un asentamiento de estas características en cada uno de los grandes espacios agrícolas de Mora, Barrachinas, Salabrosos, Campillos, Villares/Mas de Barranco, Llanura de Mora, etc.) Se ubicaban sobre relieves destacados, con unas ciertas posibilidades defensivas, próximos a las tierras de labor. En su superficie aún es posible apreciar abundantes muros de sus antiguas casas.

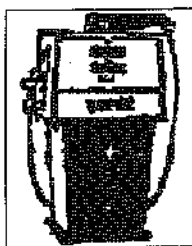
A poca distancia de cada uno de estos poblados había varios pequeños asentamientos, ubicados inmediatamente al lado de los terrenos cultivables y sin posibilidades defensivas. Algunos serían núcleos de población unifamiliares, con un cierto parecido a las actuales masías; otros tal vez sólo fueran instalaciones agropecuarias o lugares temporales de habitación.

Un tercer grupo, bien diferenciado de los anteriores, son los establecimientos estratégico-defensivos. Para ellos se escogieron puntos altos, de difícil acceso y fácil defensa, desde los que se controlaba visualmente un amplio territorio y/o importantes vías de comunicación. En ellos se emplazarían pequeñas fortificaciones (una torre, en ocasiones protegida con un reducido recinto amurallado), cuyo uso debió ser esporádico. Se ha detectado la presencia de un yacimiento de este tipo por cada poblado de grandes dimensiones, generalmente a un 0'9 a 1'5 kmt. de distancia. Este dispositivo militar pudo desempeñar tanto funciones defensivas (protección de los habitantes frente a las agresiones de otros reinos musulmanes o cristianos) como coercitivas (control de la población civil asentada en el territorio).

Las cerámicas descubiertas en estos yacimientos datan en su mayor parte del siglo XI, siendo difícil precisar el momento exacto de la instalación de los asentamientos. Tampoco sabemos mucho sobre su situación en el momento de la conquista aragonesa. Es posible que en su mayoría fueran abandonados o estuvieran escasamente poblados desde unos años antes. La creciente presión ejercida por los cristianos tras la batalla de Cutanda (1120) y la propia debilidad del Reino musulmán de Valencia, en guerra contra los almohades, pudieron propiciar la inseguridad que favoreció el despoblamiento.

Las investigaciones en curso y las previstas para los próximos años nos desvelarán muchos interrogantes sobre estas gentes, "los moros de Mora", que poblaron nuestro territorio durante más de 30 generaciones. Mientras tanto, sólo cabe esperar y aprender del pasado: debemos evitar que nuevos yacimientos (de esta u otras épocas) sean destruidos o dañados por obras públicas o privadas, o por particulares deseosos de "picar para ver qué sale", arrasando y saqueando un Patrimonio que es de todos. Está en juego tanto la irreversible pérdida de las raíces más profundas (y menos conocidas) de la Historia y Cultura de Mora, como la desaparición de futuros recursos explotables socioturísticamente. Y ya sabemos lo que le espera a un árbol (por robusto que este sea) cuando se le arrancan sus raíces y se le cortan las ramas más sanas y fuertes.

**ESTACION
DE
SERVICIO**



SAN MIGUEL

RICARDO IGUAL ALCALA

Ctra. Castellón, km. 114 - Tel. (978) 80 61 91
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Emboladores EL

ESCALÓN



Mora de Rubielos

TERUEL

**Especialistas en Embolar
Toros Cerriles y de Labranza**

TEL. (978) 80 00 93 • MORA DE RUBIELOS

TRADICIONAL FERIA GANADERA Y DE MAQUINARIA AGRÍCOLA DE MORA DE RUBIELOS
IV MUESTRA DE ARTESANÍA,
25 y 26 de octubre de 1997 • PROGRAMA DE ACTOS

DÍA 25

- ✓ Inauguración Exposición de maquinaria agrícola.
- ✓ Preparación e instalación alojamientos ganaderos para Feria de Ganados y locales muestra artesanía.

DÍA 26

- ✓ A las 10 de la mañana, inauguración Gran Feria Ganadera y muestra de Artesanía. Exposición de ganado selecto.
- ✓ Durante la mañana un jurado calificará los ganados expuestos otorgando interesantes premios a los mejores lotes de ovino, caprino y vacuno extensivo, dando a conocer su fallo y consiguiente entrega de trofeos y distinciones, por parte de las Autoridades asistentes, a las 14 horas.
- ✓ Se compensará el transporte de ganado y se suscribirá un seguro para cubrir posibles accidentes.
- ✓ Se prevee además la asistencia de explotaciones de ganado selecto para venta de animales.
- ✓ Con un mes de antelación se harán públicos los reglamentos, condiciones, programas y horarios, etc. para participación en la Feria.
- ✓ Dado el éxito obtenido en años anteriores, en especial el pasado, la Organización espera sea superado en éste y se pueda vivir en Mora de Rubielos un gran día de convivencia entre ganaderos y asistentes, tanto a nivel Comarcal como Provincial.
- ✓ La Comisión de Feria, contando con la colaboración de Autoridades locales y entidades de Mora de Rubielos, facilitará información y detalles, resolverá dudas y ayudará en todo lo posible a los ganaderos asistentes, artesanos, firmas comerciales y público en general.

Sábado 25 de Octubre 1997

*Media Marathón (21'097 Km.) "VILLA DE MORA"
10'00 h. desde la Plaza del Ayuntamiento*

CATEGORÍAS

MUJERES: Juniors, Seniors, Veteranas

HOMBRES: Juniors, Seniors, Veteranos AyB.

PREMIOS: 10 primeros clasificados:
25.000 pts., 15.000 pts.,
10.000 pts. y 5.000 pts.
hasta el 10º en la categoría
absoluta en ambos sexos

- Trofeo a los tres primeros de cada categoría.
- Trofeo a los diez primeros clasificados de la localidad.
- Bolsa de Regalos a los 300 atletas primeros que finalicen la prueba.
- Cena para los participantes.

TELÉFONOS INSCRIPCIONES

80 00 00 (Ayunto.)

80 04 32 (Pabellón Municipal)

80 10 00 (Servicio Comarcal
de Deportes)

ORGANIZA: Exmo. Ayuntamiento,
S.C. Deportes y
Club Deportivo "Escalón"

**¡UNA GRAN CARRERA
EN MORA DE RUBIELOS!
(Teruel)**

TEM
I MAQUINAS Y MATERIALES PARA EMBALAR
INICIATIVAS EN EMBALAJE S.L.

C/ Ciudad de Sagunto, 26 - 46988 Polig. Ind. Fuente del Jarro
 PATERNA - VALENCIA Tel. (96)134 06 41 Fax 134 06 54

MÁQUINAS:
 • FLEJADORAS
 • RETRACTIL
 • ENVOLVEDORAS
 • PRECINTADORAS
 • GRAPADORAS

MATERIALES:
 • FLEJES
 • CINTAS
 • FILMS
 • GRAPAS
 • HILOS



FLEJADORA AUTOMÁTICA,
 MOD. 1900



FLEJADORA SEMI AUTOMÁTICA,
 MOD. 1400



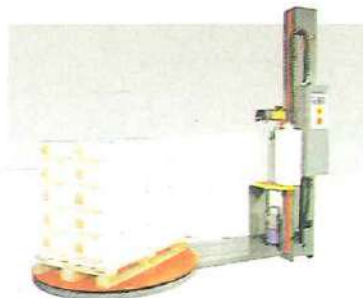
FLEJADORA SEMI AUTOMÁTICA,
 MOD. 2800



FLEJADORA HORIZONTAL
 MOD. 2900



ROBOT - FILM Y MALLA,
 MOD. 2001



ENVOLVEDORA PALETS,
 MOD. 1515



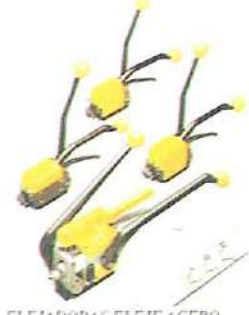
PRECINTADORA CAJAS,
 MOD. CF



ENVOLVEDORA PERFILES,
 MOD. SPIRO



FLEJADORA ELÉCTRICA,
 MOD. P-300



FLEJADORAS FLEJE ACERO,
 MOD. A-333



RETRACTILES,
 MOD. DELTA-3

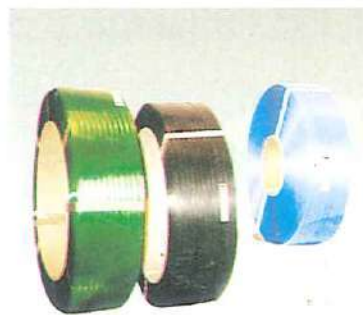


COMPACTA CON FILM

¡SOLICITE DEMOSTRACION! ESTUDIAMOS SU MEJOR SISTEMA DE EMBALAJE AL MENOR COSTE



COMPONENTE FLEJADO MANUAL



FLEJES: POLIPROPILENO,
 POLIÉSTER,
 ACERO.



CINTAS ADHESIVAS



FILMS ESTIRABLE MANUAL Y
 AUTOMÁTICO



CASA GARGALLO

- Comercio en general.
- Especialidad en jamón y cecina.

C/ Hispanoamérica nº 2
Tel. 80 00 10

MORA DE RUBIELOS
(Teruel)



SECADERO DE JAMONES GARGALLO MORA, S.L.

Barrio La Cuba nº 43
Tel - Fax. 978 / 80 00 16

MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

Secadero acogido a la "D.O. Teruel" nº 18



ANTONIO GARGALLO

CHARCUTERIA SELECTA

- Especialidad en jamón y cecina

Les deseamos Felices Fiestas

C/ Fray Junípero Serra nº 84
Tel. 96 / 378 42 85

VALENCIA

Hotel - Restaurante



La Rueda II



* *

Sala de convenciones
Salones de banquetes y recepciones



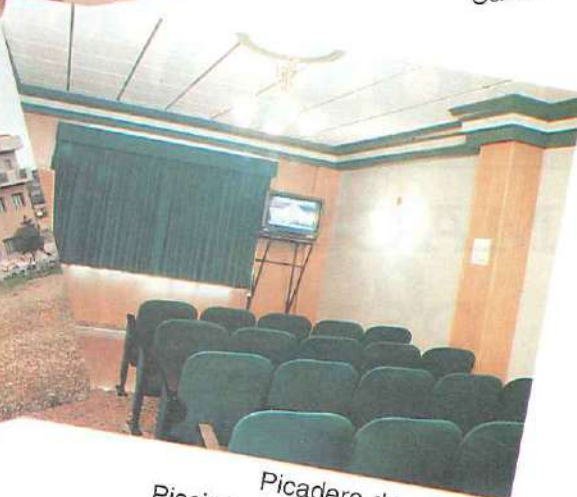
Habitaciones con TV color,
Teléfono y baño completo



Bar
Cafetería

Salón de TV
Salón social

Restaurante
Discoteca



Picadero de caballos
Piscina con música ambiental

Ctra. de Alcalá, Km. 0'900
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Tels. (978) 80 03 50 y 80 00 29
Fax (978) 80 61 92

OS DESEAMOS FELICES FIESTAS



**JAMÓN
CURADO**

**JAMONES
HNOS. VIVAS, S. L.**

**ALMACEN Y DISTRIBUCION
DE JAMONES
PLANTA DESHUESADORA
Y EMBASADO AL VACIO**

Polígono "Los Cerezos" - Parcela 11 • Tel. 80 04 25 • Fax 80 04 33
MORA DE RUBIELOS



POLVORILLA - 4 S.L.

CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES

CIF: B - 96.655.639

C/. Cid, 4 bajo • Tel. 267 29 77 - 267 37 94
46520 PUERTO DE SAGUNTO (Valencia)



CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES

**garcía monleón
hermanos, s.l.**

C/. Cid, 4 bajo • Tel. 267 29 77 - 267 37 94
46520 PUERTO DE SAGUNTO (Valencia)

Salón Peluquería

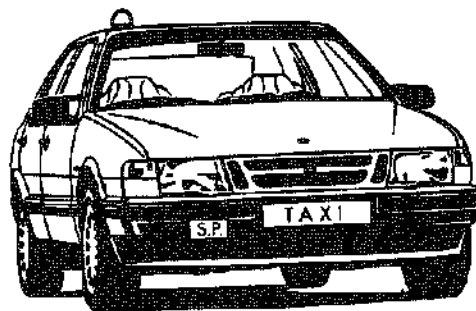


Peluquería
Marqués de la Ensenada, 37
Teléfono 22 74 07

Particular
Maestro Ripollés, 1-3º. ptas. 9
12003 CASTELLON

AUTO - TAXI N° 1.314

***VIAJES - DESPLAZAMIENTOS - TRASLADOS
LOCAL - PROVINCIAL - NACIONAL***



Teléfonos: (976) 74-04-70 – (989) 60-82-37
24 Horas

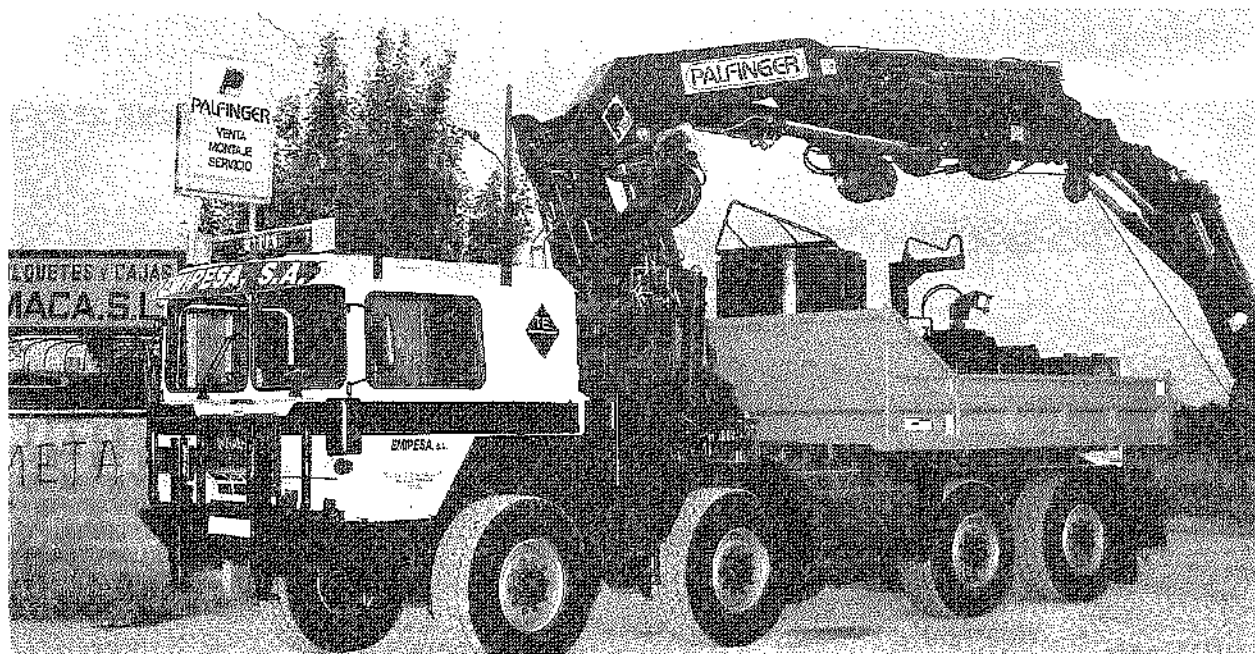
MARCELINO MOR CATALÁN
LES DESEA FELICES FIESTAS 1.997

EMIPESA y



ARVIPISA

- MOVIMIENTOS DE TIERRAS
- EXTRACCION Y TRITURACION DE ARIDOS
- PLANTA DE AGLOMERADO CALIENTE
- PLANTA DE HORMIGONES PREAMASADOS
- TRABAJOS Y MATERIALES DE CONSTRUCCION
- TRABAJOS DE ENCOFRADO
- TRANSPORTES Y SERVICIO DE GRUA



CONSTRUCCION DE OBRA CIVIL



C/ Partida El Plano, s/n

Tel. 978-80 03 87 • Fax 80 00 13

44400 MORA DE RUBIELOS

(Teruel)

TRANSPORTES

DEMETRIO JARQUE

☎ móvil 908 66 52 49

DESPAR 

descuento

SUPERMERCADO LUCY

TRANSDELUSUR, S. L.

CARNES, EMBUTIDOS, FRUTAS, PAN • MENOS PRECIO, MAYOR CALIDAD

Les desean Felices Fiestas

P/ Jaime García Herranz, nº 1 • Teléfono 80 00 56

**PESCADERIA
CATALAN**

PESCADO FRESCO Y
CONGELADO

Les desea felices fiestas

c/ Cuatro Esquinas nº 11
Tel. (particular) 80 00 88
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

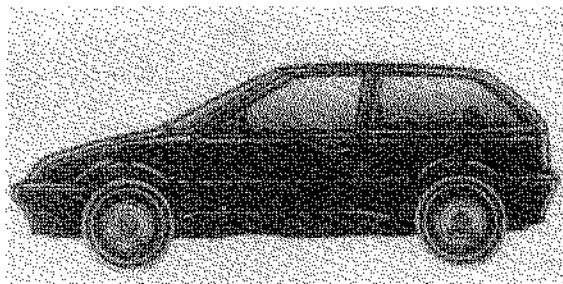
Bar
Chocolatera

TAPAS Y ESCABECHES
PLATOS COMBINADOS



c/ Hispano • Teléfono 80 60 80
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

TALLERES FERRER

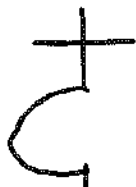


REPARACIÓN Y MANTENIMIENTO DE VEHÍCULOS Y MAQUINARIA
TRABAJOS DE HERRERÍA Y FORJA

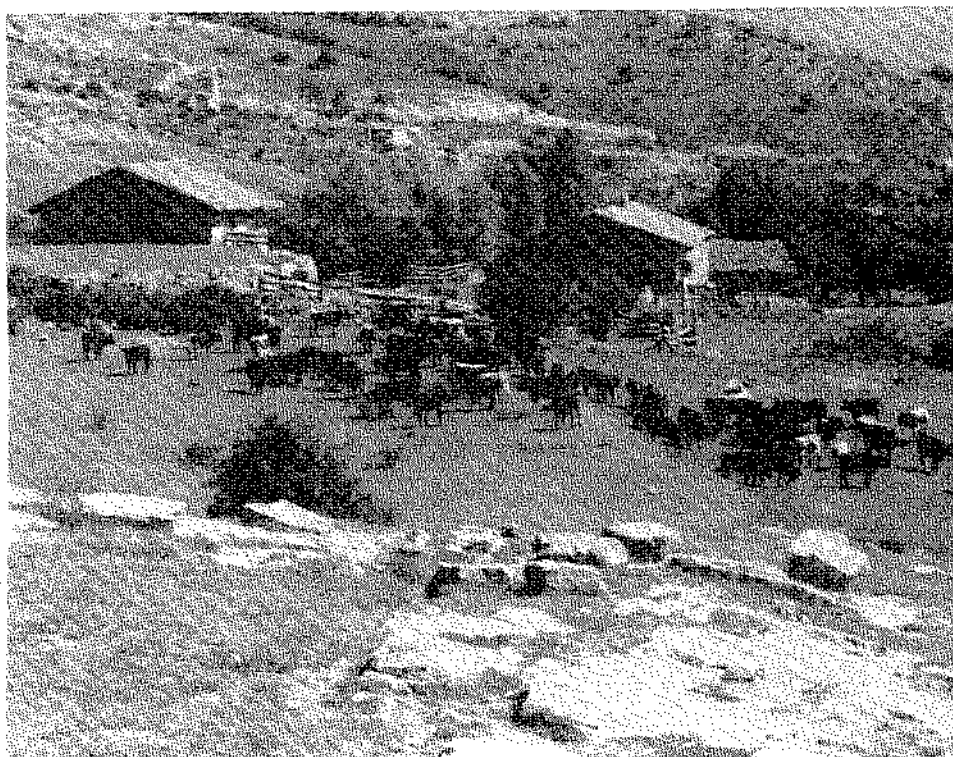


Avda. Ibañez Martín, nº 24
44400 MORA DE RUBIELOS

Tel. 80 01 26



Gonzalo Navarre Pérez
GANADERO DE RESES BRAVAS



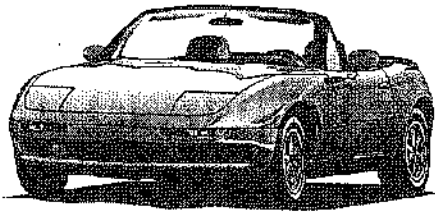
Teléfono 800185

44400 - MORA DE RUBIELOS (Teruel)

MCTEKNICS

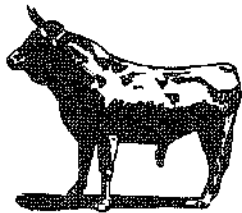
TECNICOS EN VEHICULOS DE IMPORTACION

MIGUEL MONTOLIO GOMEZ



C/ POETA MAS Y ROS, 38. 46022 VALENCIA. TEL.: 372 27 13

Ganadero de



Reses Bravas

Serviliano Cervera Vicente

Cortijo de Gibalcolla - Tel. (964) 76 30 88
Tel. (964) 40 90 01 12513 CATI (Castellón)

De verano en Valdelinares
Finca Cuarto El Prao

=====

**MATERIALES
DE
CONSTRUCCIÓN**

=====



R. HERVAS, S. A.

CALCULO DE CIMENTACIONES Y ESTRUCTURAS
DE HORMIGON ARMADO

Oficinas y Centro de Cálculo:
Valencia, 5
Tel. (964) 71 00 63
Telefax (964) 71 00 63

Fábrica:
Camino de Altura, s/n

12400 SEGORBE (Castellón)

ABIERTO TODO EL AÑO

Restaurante

Moli - Mar

PAELLAS, FIDEUÁS Y TORTILLAS
MONUMENTALES

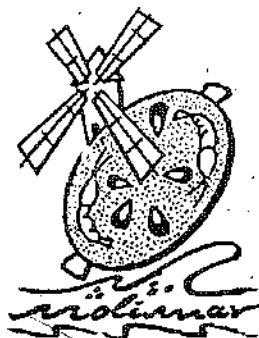
Chef: J. Becerra

Medalla Record Guinness
en FIDEUÁ 1994 DE
12.650 plazas

Medalla Record Guinness
en: ENSALADA
1995 de 3.033 kg.

Reserva de mesas
☎ 30 00 33

Fax: 39 21 11
12560 BENICASIM
Avda. Ferrandis Salvador, 126



Recomendaciones del Chef

Carta Varada
Menú del día
Paellas por encargo
Vinos de honor
Acondicionamiento a domicilio

Especialidades Monumentales

Paella Valenciana
Paella Marnera
Fideua
Tombet de patatas
Tombet de ternera (estofado)
Tombet de cordero (caldereta)
Suquet de rape (al chef)

B A R
C A Ñ A S E C A

OS DESEA FELICES FIESTAS

Plana Sancho, 3
Teléfono 80 01 01
MORA DE RUBIELOS

Espectáculos
Concha

C/ Victoria, 47 - casa 15

Teléfono (976) 53 17 47 - 33 32 58

ZARAGOZA

RIVER'S

BIBEB.2

estilistas

PELUQUERIA
SALON DE BELLEZA

PREVIA PETICION DE HORA

*Les desea
Felices Fiestas*

c/ Tomás Nougués, 17 - 2.º
Teléf. (978) 60 97 41

44001 - TERUEL

Turrone y Mazapanes
Blasco de Cati

*La tradición de los turrone Blasco de Cati
empezó por mis abuelos en el año 1915,
siguiendo mis padres en el año 1955 y
continuando yo el año 1980*

*No solo fabricamos el turrón para las
Navidades, si no todo el año, preparamos
turrón para ir a venderlo los domingos
en todas las ermitas y ferias que se
celebran en nuestra Blasco comunidad como
la hacían mis abuelos y mis padres.*



**Turrone Artesanos
y Caseros**

R.S.I. 23.00962 CS



Blasco de Cati

Fábrica de Turrone y Mazapanes

VENTA AL MAYOR Y DETALL ¡¡FABRICAMOS TODO EL AÑO!!

**VISITAS Y DEGUSTACION EN FABRICA PARA:
COLEGIOS, AMAS DE CASA, EXCURSIONES...**

Camino Campo de Fútbol, s/n

Tels. 40 91 17 - 40 90 98

Fax 40 91 90

Móvil 908 - 96 71 01

Cati (Castellón)

**BUSQUENOS EN
FERIAS, FIESTAS
Y ROMERIAS**

¡Artesanía y tradición en turrone, desde tres generaciones!

ARTESANIA



**COMUNITAT
VALENCIANA**

**CALIFICADO
TURRONERO ARTESANO
D.C.A. N.º 1525**

HNOS.

CABRERO BAYO

T R A N S P O R T E S

Teléfonos 80 10 30 - 80 11 26

ALCALA DE LA SELVA

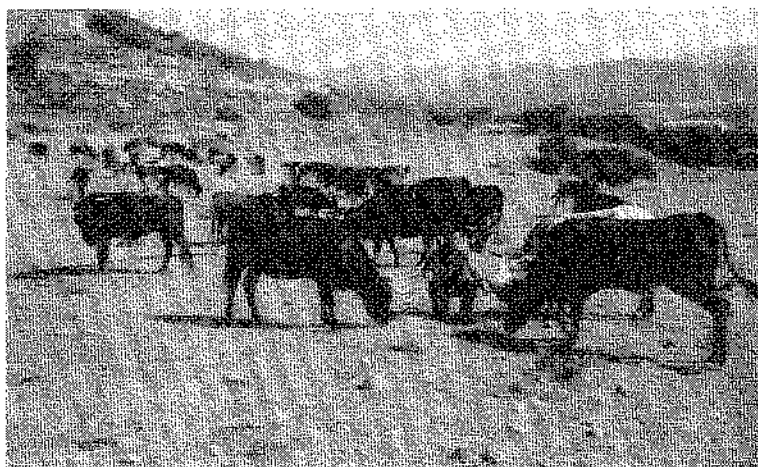
DANIEL MOR CATALÁN

Compra y Venta
de Ganados

C/ Constitución, 51

Tel. (964) 62 10 51

BECHI(Castellón)

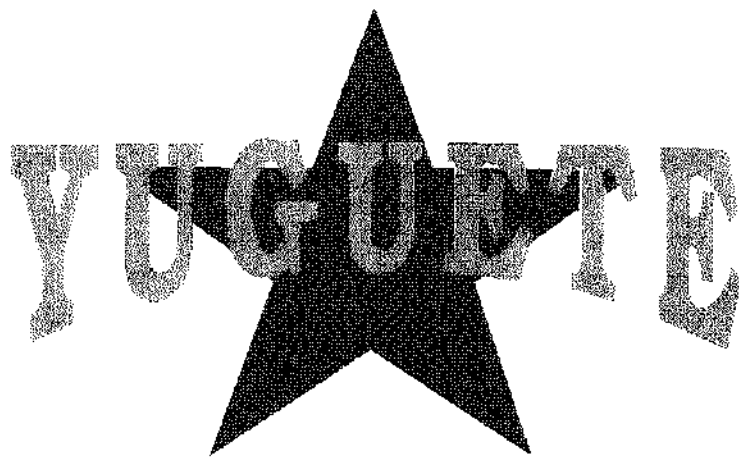


Peregrín Navarré
—
GANADERO DE RESES BRAVAS



Teléfono 80 62 48

MORA DE RUBIELOS (Teruel)



DISCOTECA - RESTAURANTE

Os desea
Felices Fiestas

Pinadeta s/n
Tel. (978) 80 01 59 - 01 81

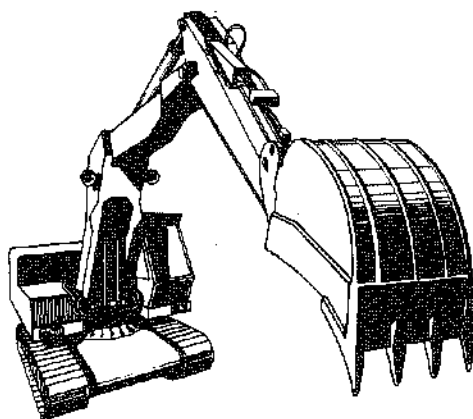
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Carpintería MARCELINO

Marcelino Edo Martin



Avda. San Miguel, 23
Tel. 80 01 41
44400 - MORA DE RUBIELOS
(Teruel)



AUTO-HORMIGONERAS
RETRO-EXCAVADORAS

CONSTRUCCIONES Y OBRAS PÚBLICAS
SANTA LUCÍA, S.A.

Fuente Mosenberna, s/n.
Teléfono 80 00 14

MORA DE RUBIELOS

Restaurante LA CARRASCA



ESPECIALIDAD:

- **CARNES A LA BRASA**
- **COMIDAS CASERAS**

C/ La Pinada, s/n
Teléfono 80 01 75

MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

CARACOLA REGALOS

- Recuerdos de Mora (bisutería, cerámica, regalo informal...).
- Kiosco.
- Se reciben encargos para bodas, cumpleaños, bautizos...

C/ Hispano América, nº 8.
Tel. 80 00 89
MORA DE RUBIELOS.

Montolío López, S.L.

CONSTRUCCIONES

TRANSPORTES

FONTANERIA

C/. Horno, 14
Tels. 80 03 10 - 80 01 04
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

*Paco
Casas*

- muebles
- decoración
- interiorismo

periodista azzati, 4

☎ y fax. 96-267.92.41

46520 PUERTO SAGUNTO (Valencia)

plaza de españa, 8

☎ y fax. 978-78.03.45

44460 SARRION (Teruel)

PASCUAL ESCUDER BERTOLIN
VENTAS

CARPINTERÍA FERRER
Y
MUEBLES, S.L.



CARPINTERÍA:

Polígono "Los Cerezos", 6
Tel. y Fax (978) 30 03 05

EXPOSICIÓN Y VENTA:

C/ Fernández Heredia
Tel. (978) 30 62 02

44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

PIENSOS COMPUESTOS • GANADO OVINO

AVES:

POLLOS • GALLINAS • PERDICES CODORNICES

M^a Pilar Sánchez Marco

C/ Las Torres - Teléfonos 80 00 79 - Móvil 908 43 91 70

MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Hogar - Bar del Jubilado

SAN MIGUEL

**Matilde Alcón Saura
y Ramón Tomás Peñarroya**

Plz. de la Villa, 4
Tel. 80 61 72

MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

**HOTEL
RESTAURANTE
CAFETERÍA**

J A I M E I

* * *

GRUPO GARGALLO

**PARA SUS REUNIONES
DE TRABAJO
O FAMILIARES...**

**Plaza de la Villa, s/n.
Teléfono 80 00 92
MORA DE RUBIELOS**



HOTEL REINA CRISTINA***

Paseo del Ovalo, 1 - Tels. (974)60 68 60/60 53 63 TERUEL

HOTEL ALBARRACÍN***

Azagra, s/n - Tels. (974)71 00 11/71 00 36 ALBARRACÍN (Teruel)

HOSTAL DE LA TRUCHA***

Tel. (974)77 30 08 VILLARLUENGO (Teruel)

HOTEL PEDRO I DE ARAGÓN***

C/ Del Parque, 34 - Tel. (974)22 03 00 HUESCA

HOTEL GRAN BARCINO****

C/ Jaime I, 6 - Tel. (93)302 20 12 BARCELONA

HOTEL SUIZO***

Plaza del Angel, 12 - Tels. (93)315 41 11/315 04 61 BARCELONA 2

HOTEL GÓTICO***

Jaime I, 14 - Tel. (93)315 22 11 BARCELONA 2

HOTEL RIALTO***

Ferrán, 40-42 - Tel. (93)318 55 12 BARCELONA 2

HOTEL SANTA MARTA*

General Castaños, 14 - Tel. (93)319 44 27 BARCELONA 2

HOTEL IBÓN AZUL***

Vicó, s/n - Tel. (974)48 72 11 ESCARRILLA (Huesca)

HOTEL DEL MAR*

Plaza del Palacio, 19 - Tel. (93)319 33 02 BARCELONA 2

HOSTALLYON*

General Castaños, 6 - Tel. (93)319 43 60 BARCELONA

EL PATIO ANDALUZ

Aribau, 242 - Tel. (93)209 33 78 BARCELONA

LAS SEVILLANAS DEL PATIO

Aribau, 242 - Tel. (93)209 33 78 BARCELONA

APARTOTEL RONDA***

San Erasmo, 19 - Tel. (93)241 89 90 BARCELONA

HOTEL ALTO SEGRE***

Ctra. de Lérida-Puig Cerdá, Km. 127'7 - Tel. (973)35 13 31
LA SEO DE URGEL

PISCIFACTORÍA DEL RÍO PITARQUE

Tel. (974)77 30 08 VILLARLUENGO (Teruel)

AGUAS DE VILLARLUENGO

CENTRAL DE RESERVAS. Gargallo Hotels

Aduana, 3-1^ª-1^ª - Tel. (93)310 52 22 - Télex 97206 - BARCELONA 3

HOTEL JAIME I

Plaza de la Villa, s/n - Tel. (974)80 00 92 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

**HOTEL
RESTAURANTE**

MORA DE ARAGÓN

* *

GRUPO GARGALLO

**La Pinada, s/n
Teléfono 80 01 77
MORA DE RUBIELOS**

**BODAS, COMUNIONES
BANQUETES...**



HOTEL REINA CRISTINA***

Paseo del Ovalo, 1 - Tels. (974)60 68 60/60 53 63 TERUEL

HOTEL ALBARRACÍN***

Azagra, s/n - Tels. (974)71 00 11/71 00 36 ALBARRACÍN (Teruel)

HOSTAL DE LA TRUCHA***

Tel. (974)77 30 08 VILLARLUENGO (Teruel)

HOTEL PEDRO I DE ARAGÓN***

C/ Del Parque, 34 - Tel. (974)22 03 00 HUESCA

HOTEL GRAN BARCINO***

C/ Jaime I, 6 - Tel. (93)302 20 12 BARCELONA

HOTEL SUIZO***

Plaza del Angel, 12 - Tels. (93)315 41 11/315 04 61 BARCELONA 2

HOTEL GÓTICO***

Jaime I, 14 - Tel. (93)315 22 11 BARCELONA 2

HOTEL RIALTO***

Ferrán, 40-42 - Tel. (93)318 55 12 BARCELONA 2

HOTEL SANTA MARTA*

General Castaños, 14 - Tel. (93)319 44 27 BARCELONA 2

HOTEL IBÓN AZUL***

Vicó, s/n - Tel. (974)48 72 11 ESCARRILLA (Huesca)

HOTEL DEL MAR*

Plaza del Palacio, 19 - Tel. (93)319 33 02 BARCELONA 2

HOSTALLYON*

General Castaños, 6 - Tel. (93)319 43 60 BARCELONA

EL PATIO ANDALUZ

Aribau, 242 - Tel. (93)209 33 78 BARCELONA

LAS SEVILLANAS DEL PATIO

Aribau, 242 - Tel. (93)209 33 78 BARCELONA

APARTOTEL RONDA***

San Erasmo, 19 - Tel. (93)241 89 90 BARCELONA

HOTEL ALTO SEGRE***

Ctra. de Lérida-Puig Cerdá, Km. 127'7 - Tel. (973)35 13 31
LA SEO DE URGEL

PISCIFACTORÍA DEL RÍO PITARQUE

Tel. (974)77 30 08 VILLARLUENGO (Teruel)

AGUAS DE VILLARLUENGO

CENTRAL DE RESERVAS. Gargallo Hotels

Aduana, 3-1ª-1ª - Tel. (93)310 52 22 - Télex 97206 - BARCELONA 3

HOTEL JAIME I

Plaza de la Villa, s/n - Tel. (974)80 00 92 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Bar Restaurante

San Miguel

HNOS. SEBASTIAN

Gasolinera - Tel. 80 61 12

DISCO BAR

GUSSI II

MARCHA JOVEN

C/ Villanueva, 27 - Tel. 80 60 40

MIGUEL

FORTEA

JARQUE

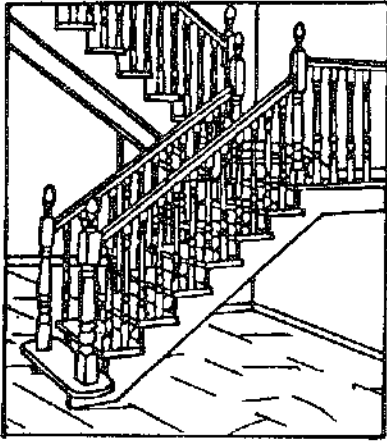
CONSTRUCTOR

Bº El Plano, 39
Teléfono (978) 80 02 36
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

**ANTONIO
PERALES
MOR**

PINTOR

Avda. San Miguel, 17
Teléfono (978) 80 60 53
MORA DE RUBIELOS (Teruel)



FABRICACION DE MUEBLES
BARANDILLAS TORNEADAS
TRABAJOS DE ARTESANIA

B L E S A, C. B.

Polígono Industrial Los Cerezos, parcela 16
Teléfono y Fax 72 80 05

MORA DE RÚBIELOS (Teruel)

Canon

**EQUIPOS DE OFICINA
DE TERUEL, S. A.**

Carretera Alcañiz, 48
Teléfono (978) 60 88 35 - Fax 60 97 24
44003 TERUEL

Ferretería

Adela Sanahuja Mallón

Calle Rubio, 3 - Teléfono 80 01 06
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

BAR

PALACE

CIPRIANO SANZ MONTOLIO

c/ Diputación, 1 • Tel. 80 02 10
MORA DE RUBIELOS
Teruel)

MERCEERIA

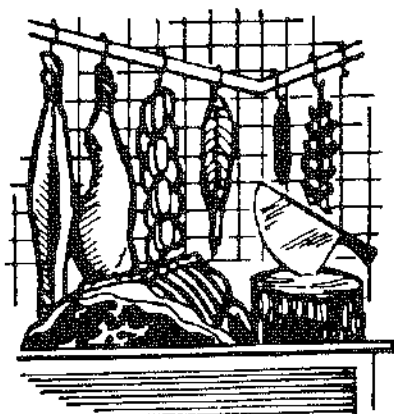
JOSA

ROPA NIÑO Y NIÑA
CORSETERIA CHICA JOVEN
ROPA INTERIOR CABALLERO
Y SEÑORA



Rogelio Sánchez, 14
Teléfono 80 03 09
MORA DE RUBIELOS

**CARNECERIA CRUCETA
ESPECIALIDAD EMBUTIDOS
CASEROS**



**GANADERIA PROPIA
C/CUATRO ESQUINAS, 12. Tel.: 80 01 60
MORA DE RUBIELOS**



Central Hispano

Les desea Felices Fiestas

Hispano América, 10
Teléfonos 80 00 32 y 80 00 81
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

AF

CARPINTERIA MECANICA

Angel Ferrer Cercós

PRESUPUESTOS PARA OBRAS
CARPINTERIA EN GENERAL
«PALLETS» A MEDIDA

San Francisco, 41 - Teléfono 375 32 31
PAIPORTA (Valencia)
Fabrica: Polígono n.º 1 de Mina - Fax 376 66 48



EXPOSICION:

Avda. País Valenciano, 71
Teléfono (96) 266 03 12
SAGUNTO (Valencia)

FABRICA:

Avda. Mediterráneo, s/n.
Teléfono (964) 11 12 24 - Fax (964) 11 15 63
12400 SEGORBE (Castellón)

Francisco Santafé Guillén

*Gran surtido en calzados
Especialidad en deportivos*



Alemania, 6 • Teléfono 80 03 24 • MORA DE RUBIELOS

ESCAYOLAS

GINES

y

PALOMINO, S.L.

Esperanza s/n (Antigua Ctra. Teruel)
Tels.: 71 27 38 - 71 05 49 - 71 23 99

SEGORBE

**MARIN
LARA**

CORREDURIA DE SEGUROS, S. L.

**SEGUROS GENERALES
AUTOMOVIL Y VIDA**

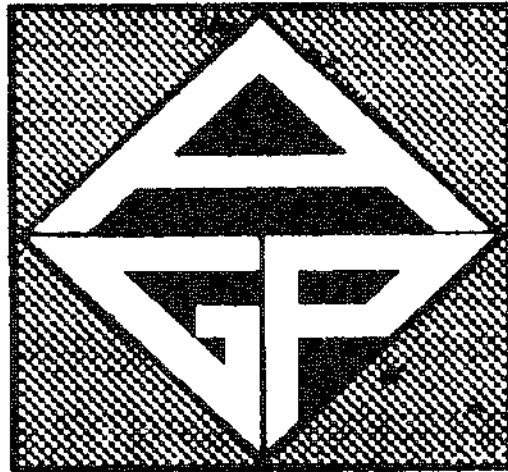
Miguel Sebastián Villanueva

C/ Villanueva, 27, 1º
Teléfono - Fax 80 60 56
MORA DE RUBIELOS

CONSTRUCCIONES

RUBIELOS, S.L.

Eras Santa Maria, 2 • Tel.: (978) 80 40 69
RUBIELOS DE MORA (Teruel)



**GENERAL DE PROMOCIONES
ARAGONESAS S.A.**

**VENTA DE PARCELAS
COMPLETAMENTE
URBANIZADAS EN
«LA SOLEDAD»**

**C/ Hispanoamérica, 10 - 3
Teléfono (978) 80 01 73
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)**

ROBERTO B. CHAPA DEVESA

Asesoría Jurídico - Fiscal

Avd. Ibáñez Martín, 11 A, bajo dcha.
(Edificio POMAR)
Teléfono 80 61 27
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)



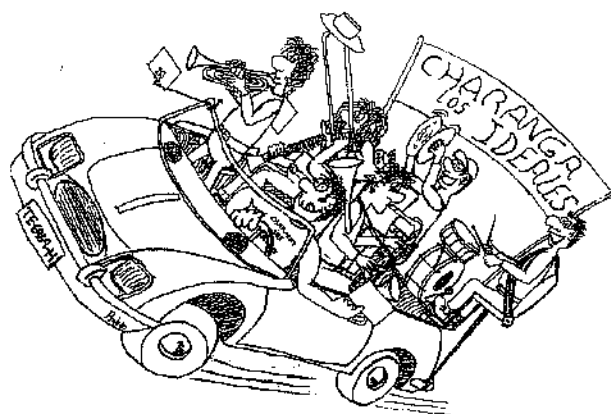
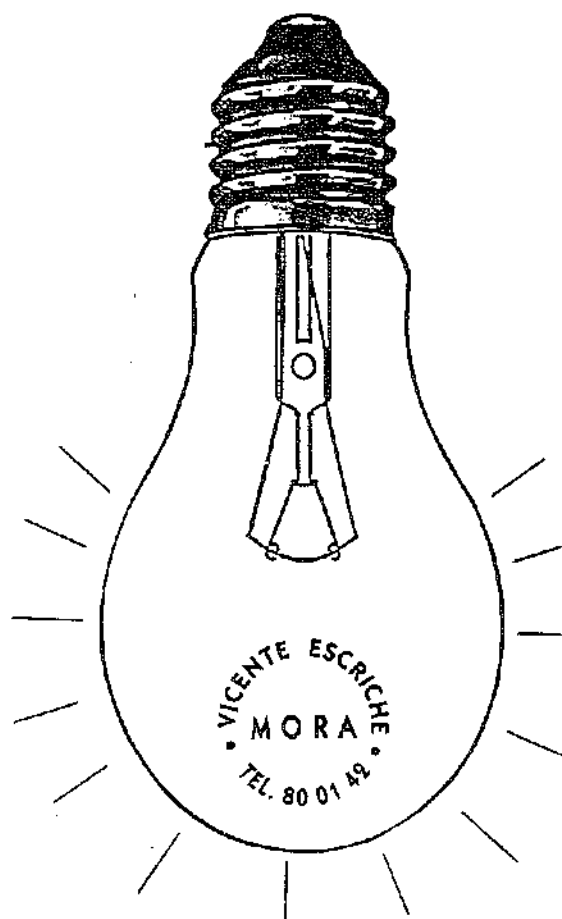
Os desea Felices Fiestas

C/ La Soledad, s/n - Teléfono (978) 80 04 37
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

SECAMORA

Secadero de Jamones

Pol. Industrial "LOS CEREZOS"
Tel. 80 02 78 - Fax. 80 0214
44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)



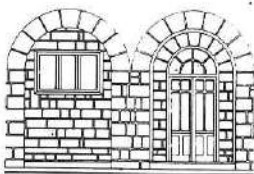
TXARANGA "LOS IDEALES"

*¡ANIMA Y AMBIENTA TUS FIESTAS, ESPECTÁCULOS TAURINOS,
DESPEDIDAS, ACONTECIMIENTOS, ETC. CON LA
MÚSICA Y LA MARCHA QUE TE OFRECEMOS*

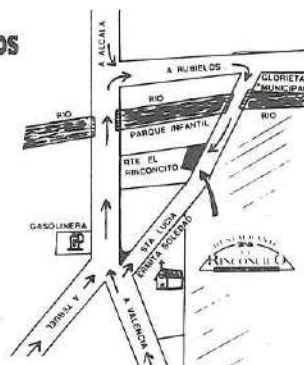
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Teléfono 80 00 60 (RAÚL, noches)

RESTAURANTE
EL
RINCONCICO
MORA DE RUBIELOS



En Mora de Rubielos
su Restaurante



Especialidades: TERNASCO AL HORNO CARNES EN SALSAS PESCADOS Y MARISCOS

Santa Lucía, 4 • Tel. (978) 80 60 63
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

AREBER, S.L.
Gerente: Miguel Arenere

MIGUEL MARTIN BENEDICTO



INSTALADOR AUTORIZADO:

- AGUA
- GAS
- CALEFACCION Y,
- COMBUSTIBLES LIQUIDOS

C/ Fernández Heredia nº 14

Tel. 80 02 04

978 800183 → Celmo

MORA DE RUBIELOS

(Teruel)

**JOSE LUIS
CERVERA
BAGUENA**

«CHISPAS»



Santa Lucía, 1 • Teléfono 80 03 13
MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

**LIBRERIA
BALMES**

C/ Ramón y Cajal, nº 12
Tel. 60 13 15

TERUEL

FERTILIZANTES



AGRIBECO, S.L.

Ctra. Mora-Cabra, km. 2'8
Tel. (978) 80 61 80

44400 MORA
DE RUBIELOS
(Teruel)

ANTONIO ALCALA PEREZ

GESTOR ADMINISTRATIVO COLEGIADO
GRADUADO SOCIAL

OFICINAS:

Joaquín Harnán, 20
Ramón y Cajal, 27
Teléfono 60 14 74
Apdo. Correos 14
T E R U E L

— **CARPINTERIA** —

CEDRILLAS

Tel.: (978) 77 42 30

CEDRILLAS
(Teruel)



jamones

Barrachina

PILON DEL ROSARIO, N.º 1. Tel.: 80 01 56

- * JAMON DENOMINACION DE ORIGEN - JAMON DE TERUEL
- * PALETA DENOMINACION DE ORIGEN - JAMON DE TERUEL
- * JAMON AÑEJO CURACION NATURAL
- * JAMON DESHUESADO AL VACIO
- * CECINA DE VACUNO Y OVINO

comercio

Barrachina

**SUPERMERCADO ALDI
CONFECCION
PAQUETERIA
JUGUETES
MATERIAL ESCOLAR**

**CUATRO ESQUINAS, N.º 15. Tel.: 80 00 09
PLZA. LA VILLA, N.º 4
MORA DE RUBIELOS
TERUEL**

escolano **HOMBRE**

escolano **MUJER**

MARCAS EN EXCLUSIVA:

LACOSTE
PULLIGAN
BUCCINO
EXIGENCY
MIRTO
KENT'S
HUGO DAX
RALPH LAURENT

MARIA JOSÉ NAVARRO
D'ORSAY
VESTIDOS FIESTA
PASSIONE
CAPICUA
VEGASKI
MAGANGI
SEA PORT

MODA VAQUERA:

BONAVENTURE
GAS
LEVIS
DIESEL
CHIPIE
LIBERTO
PEPE JEANS
ATERRISAGE

ABIERTO SABADOS TARDE

Julio Cervera, 15
Tel. (964) 71 01 57

SEGORBE (Castellón)

SUPERMERCADO
GOMEZ

La Compra

TODO EN CHARCUTERIA Y ALIMENTACION



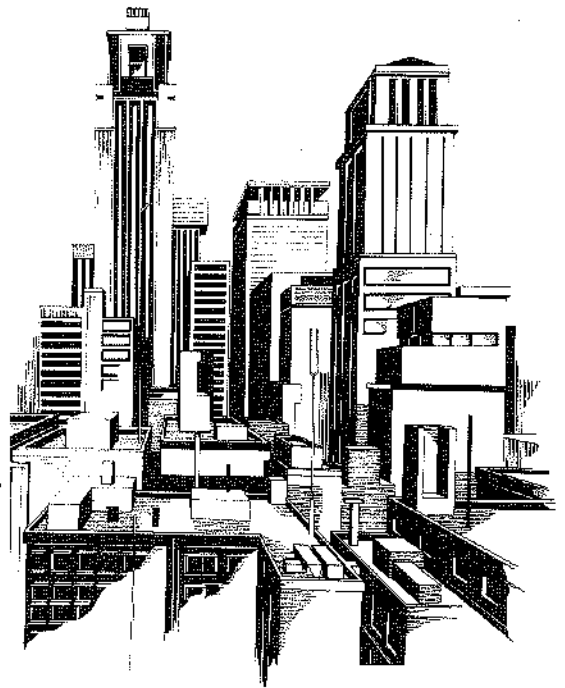
ANTONIO VIDAL GOMEZ

FONTANERIA ■ CRISTALERIA ■ PERSIANAS

C/ Rogelio Sánchez, 4 • Teléfono (978) 80 00 39 • MORA DE RUBIELOS (Teruel)

CONSTRUCCIONES

CLETO GARGALLO MOR y
BERNABE CORELLA BERTOLIN



Cuba 63 - Tel. 80 03 08 • Rogelio Sánchez 70 - Tel. 80 03 61
MORA DE RUBIELOS

Almacén y Distribuciones



HERMANOS DOÑATE PEIRÓ, C.B.

44424 ESTACIÓN MORA DE RUBIELOS, 6

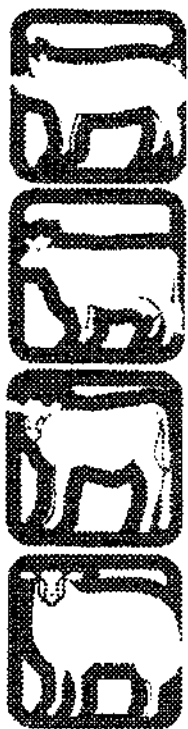
Tel. (978) 78 02 57 • Fax (978) 76 80 08

44477 ALBENTOSA (Teruel)

Os desean

¡¡FELICES FIESTAS!!

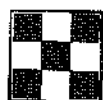
Almacén y Distribuciones



44424 ESTACIÓN MORA DE RUBIELOS, 6

44477 ALBENTOSA (Teruel)

Tel. (978) 78 02 57 • Fax (978) 76 80 08



Distribuidor oficial: PURINA ESPAÑA

Os desean

¡¡FELICES FIESTAS!!

MIGUEL TORRES ARANDA

ARQUITECTO



Teléfono (978) 80 00 84
MORA DE RUBIELOS

Teléfono (96) 347 41 49
VALENCIA

MIGUEL SEBASTIAN PERALES

arquitecto técnico

C/ Hispano América, 10 - 3
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Tel. y Fax (978) 80 01 73

BAR BOTIQUIN

ANTONIO SEBASTIAN PORCAR

ESPECIALIDAD EN TAPAS Y BOCADILLOS

*Enrollate un porquitín
y ven al Bar Botiquín*

Plaza Jaime García Herranz
TEL. 80 60 23

44400 MORA DE RUBIELOS (TERUEL)

CARNICERIA

SAN MIGUEL
Los Tintoreros

Especialidad en embutidos caseros y morcillas

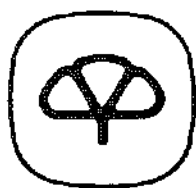
Hispanoamérica, 7
Teléfono 80 02 00

MORA DE RUBIELOS

MADERAS
RUBIELOS, S.L.

Aserradero de Maderas

Carretera Estación, s/n • Tel.: (978) 80 42 25
RUBIELOS DE MORA (Teruel)



MAPFRE

LA MÁS NUEVA
Y COMPLETA GAMA
DE SEGUROS
DE AUTOMÓVILES



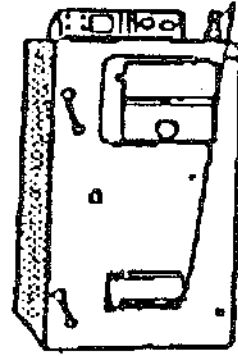
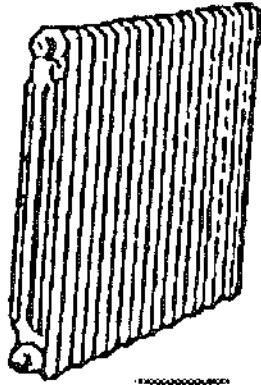
CREADA PARA TI

Delegado:

JULIO BAGUENA SORIANO

C/ Nueva, 11 • Teléfono 80 60 68

44400 MORA DE RUBIELOS



INSMALINA -@

INStalaciones y MAntenimiento Licer NAvarro

**FONTANERIA • CALEFACCION
SANEAMIENTO • GLP**

COMBUSTIBLES LIQUIDOS

AIRE ACONDICIONADO Y VENTILACION

Con una garantía de 36 MESES

Financiación 2 años

TALLER C/ San Vicente Ferrer, 3 Bajo
OFICINA C/ San Lamberto, 13 Bajo C
44003 • Teruel

Teléfonos:
Part.: 978-60-18-14
Taller: 978-60-10-73
Oficina: 978-61-04-49

MARMOLES

FERRER

Taller y Exposición
Pol. La Paz - Parcela 23

Teléfono y Fax 60 32 86
44195 TERUEL

FRUTERIA

José Lainez Ojeda

D.N.I.: 26.431.173 - X

Plaza García Herranz, n.º 2

MORA DE RUBIELOS

Tel.: (978) 80 00 41

(TERUEL)

CARPOMAR C. B

MAYORISTA
de AVES y HUEVOS

OS DESEA FELICES FIESTAS

Bajo los Arcos, 5 y 9 - Teléfonos 60 41 61 y 60 09 88 - TERUEL

Braulio
Moz Martín

EXCAVACIONES

C/. NUEVA. 8-1.º
TELEF. 80 03 29

MORA DE RUBIELOS
(TERUEL)

Tejidos

M^a ANGELES
ROBRES

MODISTA
CONFECCION DE TRAJES
REGIONALES Y MEDIEVALES

☎ 80 04 04

MORA DE RUBIELOS (Teruel)

MAQUINARIA DE HOSTELERIA
Y ALIMENTACION

J. HERNANDEZ BERGUES

AIRE ACONDICIONADO
EXTRACION DE HUMOS

Tel.: (96) 370 61 76

MISLATA (VALENCIA)



TABACALERA, S. A.

EXPENDEDURIA

REGALOS «EL PORTAL»

PILAR BEA FERRER

Felices Fiestas

Plaza La Villa, 9
Tel. (978) 80 01 23

44400 MORA DE RUBIELOS
(Teruel)

CERCOS

ELECTRODOMESTICOS

SONIDO - IMAGEN - CANAL +

CANAL SATELITE



CERCA DE USTED

Avda. Goya, 14

Tel. 78 01 32

SARRION

JOSE LOZANO

PINTOR

C/ Desamparados, 18 • Tel. (964)14 69 58
ALTURA (Castellón)

CONSTRUCCIONES

FUEN-LOZANA, S. L.

*VENTA DE CASAS UNIFAMILIARES,
VIVIENDAS Y CHALETS*

Avda. Ibáñez Martín, 25

Teléfono 80 01 24

MORA DE RUBIELOS



**CAJA RURAL
DE TERUEL**

Diputación, 3 • Teléfono 80 00 62

44400 MORA DE RUBIELOS

CONSTRUCCIONES

Hnos. MALLON BADENAS



C/ Vallado, 7

Tels. 80 01 86 - 80 60 78

MORA DE RUBIELOS

(Teruel)

CONSTRUCCIONES

JOSE RAMON Y MATIAS



C/ Ensanche, 24 - Teléfono 80 60 89

MORA DE RUBIELOS (Teruel)

ROBERTO GONZALEZ VIVAS

BAR EL HONGO



C/ Agustín Planas

Tel. 80 00 69

44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Joaquín Buesa Bayo

FABRICANTE DE
"CESTAS DE NAVIDAD"

Teléfono (978) 80 00 45
MORA DE RUBIELOS (Teruel)

Mimbres Verde

ARTESANIA EN CAÑA Y MIMBRE
ARTICULOS DE REGALO
LISTAS DE BODAS
MUEBLES Y DECORACION
ROPA Y COMPLEMENTOS

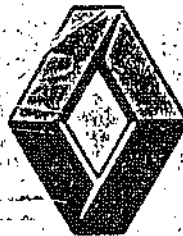
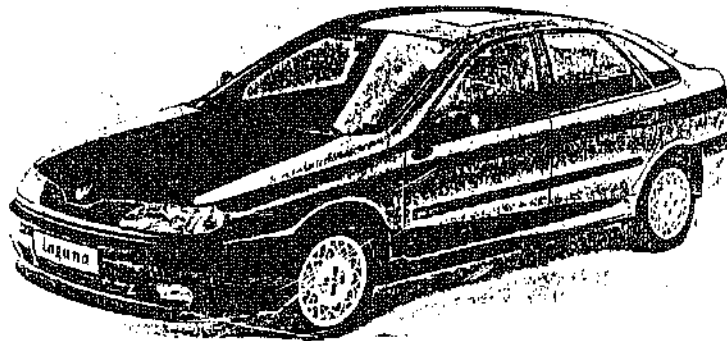
C/ Los Centelles, 34 - Tel. 373 65 90 - 46006 VALENCIA

TALLERES MORA

AVDA. DE TERUEL S/N. (JUNTO GASOLINERA)
MORA DE RUBIELOS. TEL. 80 60 49

RENAULT

TALLERES SARRION, S.L.



SERVICIO GRUA
PERMANENTE

Polígono "El Real"
Teléfono (978) 78 01 72
Movil 908 - 83 61 31
SARRION (Teruel)

MORUBI

DISEÑO,
CORTE y CONFECCION
DE PRENDAS
EXTERJORES

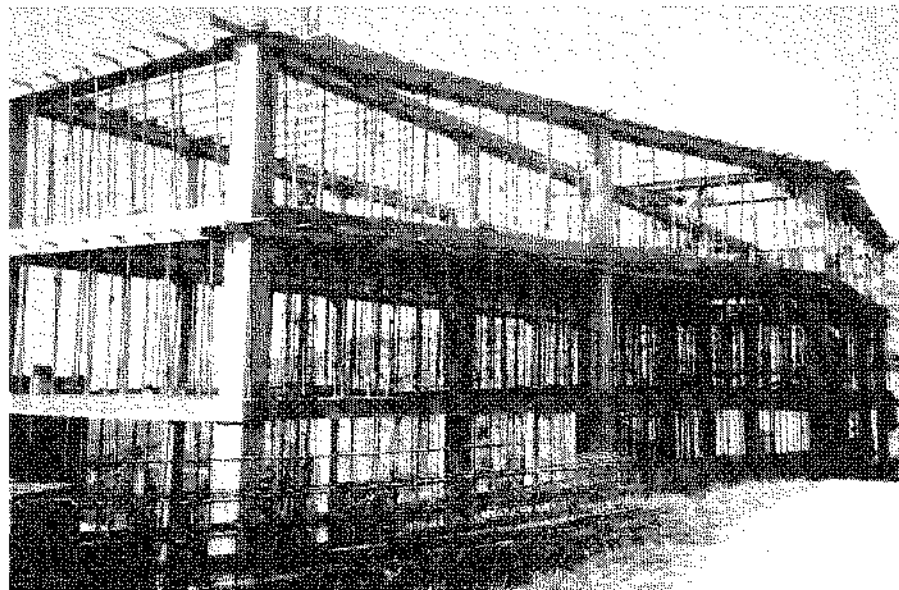
MORA INDUSTRIAL S.C.L.

C/. Santa Lucía, 3
Tel.: 80 01 55 - Fax: 80 03 12
44400 MORA DE RUBIELOS (Teruel)

CONSTRUCCIONES

C.I.F. B-44125409

EDO NARBON S.L.



RESTAURACION DE
MONUMENTOS HISTORICOS

- Construcciones en general -

Bº Pajares y Sabandrija, n.º 2
Telf.: 80 02 19

MORA DE RUBIELOS (Teruel)

CRISTALES Y PERSIANAS

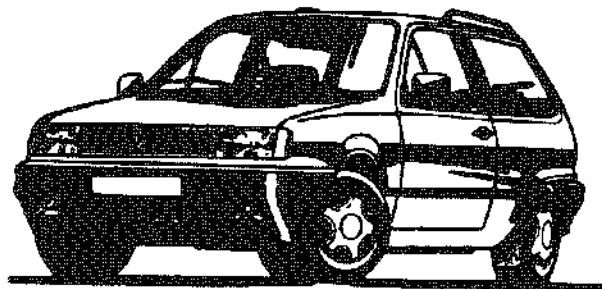
*Persianas de aluminio
Sistemas Monobloc Compacto
Cortinas
Venecianas
Mosquiteras Enrollables
Acrilamiento de Edificios*

Ismael Ortín

(929) 67 91 83

C/ Hnos. Gil Silvestre, 5 • Teléfono (964) 13 71 06
CASTELLNOVO (Castellón)

- MECANICA
- ELECTRICIDAD
- CHAPA
- PINTURA



MORAUTO, S. C.

*Políg. Los Cerezos, Parcela 12
Teléfono 728047*

*44400 - MORA DE RUBIELOS
(Teruel)*

JOAQUIN ALCALA MONLEON

CONSTRUCTOR



Tel. 80 02 62
C/ Valencia, 1
VALBONA (Teruel)



Agradecimiento

A todas aquellas personas que han hecho posible, el imprimirse esta revista de fiestas. A todos los señores comerciantes que nos ayudan, a los particulares y, especialmente, queremos resaltar la ayuda altruista, de todos los que de una forma destacada "capturaron" anuncios para nutrir sus páginas. A los colaboradores que, con sus trabajos, hacen ameno su contenido.

La Comisión

DISCO - BAR - TERRAZA



ABIERTO TODO EL DIA

PLAZA LA IGLESIA - RAZA • TEL. (978) 80 00 93
MORA DE RUBIELOS

Esta es la primera fuente que se instaló en la ciudad de Valencia. Desde esa fecha hasta hoy, la calidad ha sido para **AGUAS DE VALENCIA, S.A.**, un objetivo cotidiano; tanto es así que somos la primera empresa española del sector a la que **AENOR** ha concedido el certificado de calidad según la norma **ISO-9001**.

**GRUPO AGUAS DE VALENCIA,
FUENTE DE CALIDAD.**



**GRUPO
AGUAS DE VALENCIA**



Daguas, S.L.

GESTION INTEGRAL DE AGUAS

C/ Rocasolano, 6
44300 MONREAL DEL CAMPO
(Teruel)

Tel. (978) 86 34 60
Fax (978) 86 34 60